

---

# Obsah

---

|  |    |
|--|----|
| <b>Předmluva .....</b>   | 11 |
| <b>1 Lingvistická prehistorie .....</b>                                | 13 |
| 1.1 Vznik a vývoj člověka.....   | 13 |
| 1.1.1 Původ člověka a základní vývojová řada .....                     | 13 |
| 1.1.2 „Lidské“ vlastnosti .....  | 14 |
| 1.2 Mluvený jazyk v archaických společenstvích .....                   | 18 |
| 1.2.1 Problémy výzkumu „pravěkých“ jazyků.....                         | 18 |
| 1.2.2 Současné „primitivní“ jazyky .....                               | 19 |
| 1.2.3 Hypotézy o vzniku lidské řeči.....                               | 20 |
| 1.3 Ostatní dorozumívací prostředky.....                               | 22 |
| 1.3.1 „Přírodní“ prostředky komunikace .....                           | 22 |
| 1.3.2 Optické a zvukové signály .....                                  | 22 |
| 1.3.3 Rituály .....  | 24 |
| 1.4 Absence lingvistiky .....  | 24 |
| 1.4.1 Neexistence vědy u pravěkého člověka .....                       | 25 |
| 1.4.2 Problematika přechodu<br>od pravěku do historického období ..... | 26 |
| <b>2 Starověk .....</b>  | 27 |
| 2.1 Vznik písma ve velkých starověkých říších.....                     | 27 |
| 2.1.1 Podmínky vzniku písma .....                                      | 27 |
| 2.1.2 Základní typy písma .....  | 28 |
| 2.1.3 Význam písma .....   | 30 |

|            |  |    |
|------------|--|----|
| <b>2.2</b> | <b>Neprímé důkazy o lingvistice</b>                      |    |
|            | v Mezopotámii, Egyptě a Číně.....                        | 30 |
| 2.2.1      | Mezopotámie .....  | 31 |
| 2.2.2      | Egypt .....  | 31 |
| 2.2.3      | Čína .....   | 32 |
| 2.2.4      | Další starověké říše.....                                | 33 |
| <b>2.3</b> | <b>Feničané a hláskové písmo</b> .....                   | 34 |
| 2.3.1      | Vynález hláskového písma.....                            | 34 |
| 2.3.2      | Další vývoj hláskového písma .....                       | 35 |
| <b>2.4</b> | <b>Staroindická fonetika a gramatika sanskrtu</b> .....  | 36 |
| 2.4.1      | Staroindická literatura a sanskrty.....                  | 36 |
| 2.4.2      | Fonetika ve staré Indii .....                            | 36 |
| 2.4.3      | Pániniho gramatika .....                                 | 37 |
| 2.4.4      | Význam sanskrtu pro moderní lingvistiku.....             | 38 |
| <b>2.5</b> | <b>Starořecká jazykověda</b> .....                       | 38 |
| 2.5.1      | Filozofie a jazykověda v antickém Řecku .....            | 38 |
| 2.5.2      | Velcí filozofové a otázky jazyka .....                   | 39 |
| 2.5.3      | Dionysios Thrácký a gramatika řečtiny .....              | 40 |
| <b>2.6</b> | <b>Řím a latinské gramatiky</b> .....                    | 42 |
| 2.6.1      | Římští gramatikové.....                                  | 43 |
| 2.6.2      | Zlatý věk: Varro a Quintilianus .....                    | 43 |
| 2.6.3      | Pozdní období: Donatus a Priscianus.....                 | 44 |
| 2.6.4      | Boëthius .....   | 45 |
| <b>3</b>   | <b>Středověk</b> .....                                   | 47 |
| <b>3.1</b> | <b>Evropský středověk</b> .....                          | 47 |
| 3.1.1      | Úpadek Římské říše .....                                 | 47 |
| <b>3.2</b> | <b>Raný středověk</b> .....                              | 48 |
| 3.2.1      | Šíření křesťanství a písma .....                         | 48 |
| 3.2.2      | Isidor Sevillský .....                                   | 51 |
| <b>3.3</b> | <b>Scholastika a latinská gramatika</b> .....            | 52 |
| 3.3.1      | Scholastika a sedm svobodných umění .....                | 52 |
| 3.3.2      | Latinská gramatika .....                                 | 52 |
| <b>3.4</b> | <b>Spekulativní gramatika a spor o univerzálii</b> ..... | 53 |
| 3.4.1      | Spekulativní gramatika.....                              | 53 |
| 3.4.2      | Petrus Hispanus a sémantika .....                        | 54 |
| 3.4.3      | Spor o univerzálii .....                                 | 55 |

|   |           |
|---|-----------|
| 3.5 Středověk a „vulgární“ jazyky .....                     | 55        |
| 3.5.1 Latina a „vulgární“ jazyky .....                      | 55        |
| 3.5.2 Arabská fonetika a gramatika .....                    | 56        |
| 3.5.3 První náznaky evropských gramatik .....               | 56        |
| 3.5.4 Dante a italské dialekty .....                        | 57        |
| <b>4 Od renesance do 18. století.....</b>                   | <b>59</b> |
| 4.1 Renesance a počátky nové doby .....                     | 59        |
| 4.1.1 Převratné renesanční období.....                      | 59        |
| 4.1.2 Pravopis a fonetika .....                             | 60        |
| 4.1.3 První gramatiky moderních jazyků .....                | 60        |
| 4.2 Námořní objevy a zájem o exotické jazyky .....          | 61        |
| 4.2.1 Gramatiky exotických jazyků.....                      | 61        |
| 4.2.2 Teorie gramatiky .....                                | 62        |
| 4.2.3 Vícejazyčné slovníky .....                            | 62        |
| 4.2.4 Náznaky komparativistiky .....                        | 62        |
| 4.2.5 Náznaky historického studia jazyků.....               | 63        |
| 4.2.6 Význam renesanční jazykovědy .....                    | 63        |
| 4.3 Humanismus, empirismus a reforma .....                  | 63        |
| 4.3.1 Proměny nové doby .....                               | 64        |
| 4.3.2 Martin Luther .....                                   | 64        |
| 4.3.3 Erasmus Rotterdamský .....                            | 65        |
| 4.3.4 Petrus Ramus .....                                    | 67        |
| 4.3.5 Francis Bacon .....                                   | 68        |
| 4.3.6 Jan Amos Komenský .....                               | 68        |
| 4.4 Racionalismus 17. století .....                         | 69        |
| 4.4.1 Descartův racionalismus .....                         | 69        |
| 4.4.2 Škola Port-Royal .....                                | 69        |
| 4.4.3 Navazování na předchozí období .....                  | 71        |
| 4.4.4 Giovanni Battista Vico .....                          | 71        |
| 4.5 Osvícené 18. století .....                              | 72        |
| 4.5.1 Fonetika a Hellwagův trojúhelník.....                 | 72        |
| 4.5.2 Další gramatiky a slovníky exotických jazyků.....     | 73        |
| 4.5.3 Další náznaky srovnávací a historické gramatiky ..... | 74        |
| 4.5.4 Francouzští encyklopedisté.....                       | 74        |
| 4.5.5 Johann Gottfried von Herder .....                     | 75        |
| 4.5.6 James Harris .....                                    | 75        |
| 4.5.7 Význam „předvědecké“ lingvistiky .....                | 75        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>5 Srovnávací a historická gramatika 19. století.....</b> | <b>77</b> |
| 5.1 „Objevení“ sanskrtu .....                               | 77        |
| 5.1.1 Počátky vědecké lingvistiky .....                     | 77        |
| 5.1.2 Význam sanskrtu.....                                  | 78        |
| 5.2 Zakladatelé srovnávací a historické gramatiky .....     | 79        |
| 5.2.1 Rasmus Rask.....                                      | 80        |
| 5.2.2 Franz Bopp.....                                       | 81        |
| 5.2.3 Jakob Grimm.....                                      | 82        |
| 5.3 Další rozvoj srovnávací a historické gramatiky .....    | 83        |
| 5.3.1 Slavistika, romanistika a klasická filologie.....     | 84        |
| 5.3.2 Wilhelm von Humboldt .....                            | 85        |
| 5.3.3 August Schleicher .....                               | 87        |
| 5.4 Teorie o dokonalosti jazyků .....                       | 89        |
| 5.4.1 Teorie o „dokonalých“ jazycích .....                  | 89        |
| 5.4.2 Moderní pohled na dokonalost jazyků .....             | 90        |
| 5.5 Genetická klasifikace jazyků.....                       | 90        |
| 5.5.1 Jazykové rodiny .....                                 | 90        |
| 5.5.2 Rodina indoevropských jazyků.....                     | 90        |
| 5.5.3 Potíže genetické klasifikace .....                    | 91        |
| 5.6 Rozvoj fonetiky .....                                   | 92        |
| 5.6.1 Stará metoda přímého pozorování.....                  | 92        |
| 5.6.2 Experimentální fonetika.....                          | 93        |
| 5.6.3 Krize fonetiky na konci 19. století .....             | 96        |
| 5.7 Mladogramatické hnutí .....                             | 96        |
| 5.7.1 Vznik mladogramatického směru .....                   | 96        |
| 5.7.2 Kritika mladogramatismu .....                         | 98        |
| 5.7.3 Význam srovnávací a historické gramatiky .....        | 100       |
| 5.8 Nové směry .....  | 101       |
| 5.8.1 Lingvistická geografie a dialektologie.....           | 101       |
| 5.8.2 Kazaňská škola.....                                   | 104       |
| 5.8.3 Moskevská škola .....                                 | 106       |
| 5.8.4 Francouzská psychologická a sociologická škola .....  | 107       |
| 5.8.5 Estetický idealismus .....                            | 109       |
| 5.8.6 Neolingvistika .....                                  | 110       |
| 5.8.7 Význam nových směrů .....                             | 112       |

|  |     |
|--|-----|
| <b>6 Evropský strukturalismus .....</b>                            | 113 |
| 6.1 Ferdinand de Saussure a ženevská škola.....                    | 113 |
| 6.1.1 Vznik strukturální lingvistiky .....                         | 113 |
| 6.1.2 Saussurův život a dílo .....                                 | 114 |
| 6.1.3 Kurs obecné jazykovědy.....                                  | 115 |
| 6.1.4 Synchronní a diachronní přístup.....                         | 116 |
| 6.1.5 „Langue“ a „parole“ .....                                    | 117 |
| 6.1.6 Jazyk jako systém .....                                      | 118 |
| 6.1.7 Sémiologie a společenský charakter jazyka.....               | 120 |
| 6.1.8 Teorie jazykového znaku .....                                | 121 |
| 6.1.9 Saussurův odkaz.....   | 125 |
| 6.2 Pražská škola .....  | 125 |
| 6.2.1 Vznik a charakter pražské školy .....                        | 125 |
| 6.2.2 Zakladatel Vilém Mathesius .....                             | 126 |
| 6.2.3 Teze Pražského lingvistického kroužku .....                  | 128 |
| 6.2.4 Klasické období.....   | 129 |
| 6.2.5 Vznik fonologie .....  | 131 |
| 6.2.6 Morfologie a Jakobsonova teorie privativních protikladů ...  | 134 |
| 6.2.7 Aktuální členění větné .....                                 | 137 |
| 6.2.8 Válečné a poválečné období.....                              | 139 |
| 6.2.9 Vliv pražské školy na moderní lingvistiku .....              | 140 |
| 6.3 Kodaňská škola .....   | 140 |
| 6.3.1 Počátky kodaňské školy.....                                  | 141 |
| 6.3.2 Zakladatel glosematiky Louis Hjelmslev .....                 | 141 |
| 6.3.3 „Prolegomena“ a základy nové teorie .....                    | 142 |
| 6.3.4 Vztahy a funkce .....  | 144 |
| 6.3.5 Systém a proces .....  | 146 |
| 6.3.6 Nová teorie jazykového znaku.....                            | 147 |
| 6.3.7 „Komutace“ a ostatní typy záměn.....                         | 150 |
| 6.3.8 Postavení glosematiky v současné lingvistice.....            | 151 |
| 6.4 Ostatní strukturalisté a vliv strukturalismu na další vědy ... | 153 |
| 6.4.1 Západní Evropa .....   | 153 |
| 6.4.2 Sovětský svaz a východní blok .....                          | 155 |
| 6.4.3 Vliv strukturalismu na další společenské vědy .....          | 157 |
| <b>7 Americký deskriptivismus a generativní gramatika .....</b>    | 159 |
| 7.1 Deskriptivismus – americká forma strukturalismu .....          | 159 |
| 7.1.1 Zvláštnosti amerického strukturalismu.....                   | 159 |
| 7.1.2 Edward Sapir a důraz na antropologii .....                   | 162 |

|                                       |  |     |
|---------------------------------------|--|-----|
| 7.1.3                                 | Zakladatel deskriptivismu Leonard Bloomfield .....             | 164 |
| 7.1.4                                 | Rozvoj deskriptivismu ve čtyřicátých a padesátých letech..     | 166 |
| 7.1.5                                 | Teorie bezprostředních složek .....                            | 169 |
| 7.1.6                                 | Harrisův distribucionalismus .....                             | 171 |
| 7.1.7                                 | Pike a jeho tagmémika .....                                    | 173 |
| 7.1.8                                 | Význam amerického strukturalismu .....                         | 175 |
| 7.2                                   | <b>Generativní gramatika .....</b>                             | 176 |
| 7.2.1                                 | Noam Chomsky   |     |
|                                       | a první dvě varianty generativní gramatiky.....                | 176 |
| 7.2.2                                 | První období: <i>Syntaktické struktury</i> .....               | 178 |
| 7.2.3                                 | Jádrové věty a transformace .....                              | 180 |
| 7.2.4                                 | Druhé období: zavedení sémantické složky .....                 | 182 |
| 7.2.5                                 | Hloubková a povrchová struktura .....                          | 183 |
| 7.2.6                                 | Nové pojetí syntaktické složky .....                           | 185 |
| 7.2.7                                 | Kompetence a „performance“ .....                               | 186 |
| 7.2.8                                 | Současný stav a perspektivy generativní gramatiky .....        | 189 |
| <b>8</b>                              | <b>Interdisciplinární období .....</b>                         | 195 |
| 8.1                                   | Proměny lingvistiky po druhé světové válce .....               | 195 |
| 8.1.1                                 | Rozvoj pomezních disciplín .....                               | 195 |
| 8.1.2                                 | Pragmatický obrat .....  | 196 |
| 8.2                                   | Lingvistika v kombinaci s exaktními a přírodními vědami... 196 |     |
| 8.2.1                                 | Matematická lingvistika.....                                   | 197 |
| 8.2.2                                 | Formální logika a lingvistika .....                            | 199 |
| 8.2.3                                 | Experimentální fonetika.....                                   | 201 |
| 8.2.4                                 | Neurolingvistika .....   | 203 |
| 8.3                                   | Lingvistika a společenské vědy .....                           | 204 |
| 8.3.1                                 | Psycholinguistika .....  | 204 |
| 8.3.2                                 | Sociolinguistika.....  | 208 |
| 8.3.3                                 | Etnolinguistika .....  | 211 |
| 8.3.4                                 | Pragmalingvistika a teorie řečové činnosti.....                | 211 |
| 8.3.5                                 | Textová lingvistika .....                                      | 212 |
| 8.4                                   | Současná situace .....   | 212 |
| <b>Literatura .....</b>               |  | 215 |
| <b>Seznam obrázků a tabulek .....</b> |  | 221 |
| <b>Rejstřík .....</b>                 |  | 223 |