

O B S A H

VELKÉ BÁSNICKÉ SKLADBY

| | |
|---------------------|----|
| Tyrolské elegie | II |
| Král Lávra | 35 |
| Křest sv. Vladimíra | 61 |

EPIGRAMY

I

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Jeder lobet sich's ... | 141 |
| Sedět sitzen ... | 141 |
| Hradiště jezoviti | 142 |
| Jungmannův slovník | 142 |
| Aristokratický | 142 |
| Rožeň-Samson | 143 |
| Demokratský | 143 |
| Definitio disciplinaris | 144 |
| Ethnografiský | 144 |
| Ecclesia militans | 145 |
| Mat. VIII. 28–34 | 145 |
| Důkazy subjektivní | 146 |
| Vetus testamentum praefiguravit novum | 146 |
| Geografický | 147 |
| Nápis na sochu Karla IV. | 148 |
| Logika a pranostyka | 148 |
| Nouze naučila Dalibora housti | 149 |
| Krleš! Krleš! Krleš! | 149 |
| Verba docent, exempla trahunt | 150 |
| Literární originálnost | 151 |
| Anti-Gall | 151 |
| Meč a kalich | 151 |

| | |
|---|-----|
| Jus regale | 152 |
| Výstraha císaři | 152 |
| Krakowiaki | 153 |
| Popsání ruských národních obyčejů a slavností | 154 |
| Comparatio a majori ad minus | 154 |
| Oznámení | 155 |
| Sofistiká | 155 |
| Evangelium sophisticum | 155 |
| Politický | 156 |
| Ruská konstitučí | 156 |
| Námitka Dru Strauszovi | 156 |
| Nové kacířství | 157 |
| Talenty | 157 |
| Příčiny pádu jezovitského řádu | 158 |
| Oberstlandesamtsprojekt | 158 |
| Beata virgo Maria jesuitis salutem | 159 |
| Apologie táboritů | 159 |
| Z historie literatury české | 160 |
| „Ani jediný punktik nepomine z zákona“ | 160 |
| Nový nápis | 160 |
| Pomněnky | 161 |
| Demonstratio miraculorum | 161 |
| Nápis na jistém domě na Hradčanech | 161 |
| Kasuistický | 162 |
| Etymologický | 162 |
| Ost und West | 163 |
| Daguerreotyp | 163 |
| Sympathetické léčení | 164 |
| Allah kebir | 164 |
| Nedůstatečnost | 165 |
| „Aus ihren Werken werdet ihr sie erkennen“ | 165 |
| Triplex immaculatio | 166 |
| Selský | 166 |
| Nejkratší symbolum | 167 |
| Patroni Haliče | 167 |
| Toast | 168 |
| Umgang mit Menschen | 168 |

| | |
|---|-----|
| Etymologický | 168 |
| Velmi mnohým českým básníkům | 169 |
| Hudci k svátku | 169 |
| Kvalifikací X..., profesora historie | 169 |
| Mystický výklad | 170 |
| Akademie přírodních věd | 171 |
| Pražské vysoké školy | 171 |
| Obrana „Přítele mládeže“ | 171 |
| Landtag | 172 |
| Účinky bělohorské bitvy | 172 |
| Text k harmonii sfér | 172 |
| Misanthropský | 173 |
| Mladencům a pannám | 173 |
| Poeta laureatus | 174 |
| Ex ungue leonem | 174 |
| Sumární výtah z protokolu valného sněmu stavův českých i moravských | 174 |
| Obrácený svět | 175 |
| Česká modlitba | 176 |
| Preparanda | 176 |
| § I. | 176 |
| Nápis na budoucí kolej jezovitskou v Praze | 177 |
| Societas Jesu | 177 |
| Kupecká výstraha | 178 |
| Indiferentský | 178 |
| Vtip a břich | 179 |
| Satirik před soudnou stolicí | 179 |
| Co jest Bůh? | 180 |
| Perfectibilitas fidei catholicae | 180 |
| U hrobu ponocného | 180 |
| Zlé a dobré srdce | 181 |
| Člověk | 181 |
| Originálnost | 181 |
| Nová literatura | 182 |
| Erdengötter | 182 |
| Každý něco pro vlast | 182 |
| Česká hlava | 183 |
| Nápis na pražském nádraží, vystaveném 1845 | 183 |

| | |
|---|-----|
| Obyčejný český literát vece: | 184 |
| Purkmistru slavné obce B... | 184 |
| Z nejnovější literatury | 185 |
| Modlitba byrokratů | 185 |
| Dobrosrdečnost epigramatisty | 185 |
| Výstraha | 186 |
| Novina z Prahy | 186 |
| Zle, matičko, zle! | 186 |
| Tak veliké honoráry ... | 187 |
| Rady zvířat | 187 |
| Les Bohémiens et les Caraïbes modernes | 188 |
| Na sebe | 189 |
| Versus memoriales | 190 |
| V Jesenicích ... | 190 |
| X ... stal se za své vytisklé ctnosti ... | 191 |
| Zkažený krakowiak | 192 |
| Jeremiáda o českém divadle | 192 |
| Profesor a taneční mistr | 192 |
| Nejsi-li Slovan, nejsi Čech! | 193 |
| Zchází a schází | 193 |
| Zloděj | 194 |
| Svornost | 194 |
| Bájka politická | 195 |
| Půjčka za oplátku | 196 |
| Cui simile est Austriacum regimen? | 197 |
| Průpověď z Alkoranu sedmašedesátníků | 198 |
| Do památníku jistého sládka | 198 |
| Alegorie | 198 |
| Bůh, nás Otec ... | 199 |
| Initium sapientiae | 199 |
| Pozdní rozum | 200 |
| Tomáš II. | 201 |
| Kterakpak vám nenadati učených knedlíků ... | 201 |
| Se sedlákem div se stal ... | 202 |
| Ekonomický | 202 |
| Rada hlopému Jankovi | 203 |
| Osel a liška | 204 |

| | |
|--|-----|
| Jeszcze Polska niezginęła | 205 |
| Dobrotivost V. | 205 |
| Řádný člověk... | 206 |
| Šlechtická krev | 206 |
| Podávání masa s omáčkou čili Laeta communio | 207 |
| Lenoš a řvi... | 207 |
| Napřed proč? | 207 |
| Protichůdci | 208 |
| II | |
| <i>Z A. S. Puškina: Učený epigram z ruštiny</i> | 209 |
| <i>Z „Demokrita“ Karla Julia Webra: Skeptická modlitba</i> | 209 |
| Židovský | 210 |
| Figura inversionis | 210 |
| Velké jméni | 210 |
| <i>Z Friedricha Logana: Ins Stammbuch Sr Hochgeboren</i> | 211 |
| Synové světa | 211 |
| Výklad koranu | 211 |
| Přátele | 212 |
| Smrt | 212 |
| Dobrá rada | 212 |
| <i>Z J. Ch. F. Hauga: Ženský jazyk</i> | 213 |
| Čeho zapotřebí | 213 |
| Žes nás tupil jenom opilý... | 213 |
| Rada | 214 |
| Rada spisovateli | 214 |
| Pomsta | 214 |
| Pašije | 215 |
| Návštěva mocnáře | 215 |
| Mocnářové | 215 |
| Příteli | 216 |
| Zázraky | 216 |
| Memento mori (<i>G. K. Pfeffel</i>) | 216 |
| Argumentace pijákova (<i>G. E. Lessing</i>) | 217 |
| Arabské přísloví (<i>Adam Olearius</i>) | 217 |
| Hrobní nápis (<i>Johann André</i>) | 217 |

Z Adama Mickiewicze:

| | |
|--------------------------------|-----|
| 1. Nic darmo | 218 |
| 2. Kde nebe? | 218 |
| 3. Šidba | 218 |
| 4. Nedotknutelnost | 219 |
| 5. Království boží násilí trpí | 219 |
| 6. Žádost nesmrtelnosti | 219 |
| 7. Rada hlopým | 219 |
| 8. Pravdivá velikost | 220 |
| 9. Jednání a trpení | 220 |
| 10. Průby | 220 |
| 11. Rozdíl | 220 |
| 12. Oč je hádka? | 221 |
| 13. Host | 221 |
| 14. Slovo a čin | 221 |
| 15. Stupně pravdy | 221 |
| 16. Pomáhat Bohu | 222 |
| 17. Směr | 222 |
| 18. Úvaha chromého | 222 |
| 19. Mlčení | 222 |
| 20. Shoda | 223 |
| 21. Já | 223 |
| 22. Vědy zlosynů | 223 |
| 23. Praktika | 223 |
| 24. Hlopý pokrok | 224 |
| 25. Známka vyšších | 224 |
| 26. Ohnfk | 224 |
| 27. Soběctví | 224 |
| 28. Pomluva a pochleba | 225 |
| 29. Pokusy | 225 |
| 30. Historie a proroctví | 225 |
| 31. Vrch a základ | 225 |
| 32. Počet hvězd | 226 |
| 33. Dobrá rada | 226 |
| 34. Šidba | 226 |
| 35. Odkud muka? | 226 |
| 36. Jedna vůle | 227 |

| | |
|--------------------|-----|
| 37. Ostatní pravdy | 227 |
| 38. Boží narození | 227 |
| 39. Moudrost | 227 |

SMÍŠENÉ BÁSNĚ

Církvi

| | |
|------------------|-----|
| Náboženství | 231 |
| Bratře Čechu ... | 232 |

Milostné

| | |
|-------------------------------|-----|
| Krásná dcero českých luhů ... | 233 |
| Smutná komůrka ... | 234 |
| Citlivá večerní | 235 |
| Má hvězda | 236 |

Vlasti

| | |
|--|-----|
| Vrahů Rakušané ... | 239 |
| Do památní knihy v Bukovině v Tatrách | 239 |
| Stará píseň | 241 |
| Zdvihni se, zdvihni! | 242 |
| Tys bratr náš! | 244 |
| Dumka na Batelovském vrchu | 247 |
| Vyhnanec | 249 |
| Tak sa časy meňá | 250 |
| Nová píseň o německém parlamentě | 251 |
| Loučení Čechů od Německé říše (Poslanec Selinger) | 252 |
| Sedmero vzdechnutí k ministerstvu | 253 |
| Oznámení | 254 |
| Stadion jako chůva | 257 |
| Šotkovy písni I—V | 260 |
| Píseň | 262 |
| Fiala | 266 |
| Ach, není tu, není | 268 |
| Kytice | 269 |
| Mně se, mně se, mně se všecko zdá | 270 |
| | 271 |

| | |
|---|-----|
| My pole ořeme | 272 |
| Píseň Čechů r. 1850 | 272 |
| (Petru Miloslavu Veselskému) | 273 |
| Píseň pro Tomkovu ženu naschvál komponýrovaná | 274 |
| Moje píseň | 275 |
| Šebestov a potom celou zem... | 275 |
| Musám | |
| Špaček, básník a osel pod lipu | 277 |
| Jehelníček Ludmily Češky | 278 |
| Karlíček | 280 |
| První jenerální schůzka Českého národního museum 1847 | 281 |
| Žádost bývalého českého literátora | 297 |
| Příležitostné | |
| Honoratě z Wiśniowských-Zapové | 298 |
| Vlasy na památku | 298 |
| 19. března 1845 | 299 |
| Panu Vojtěchu Weidenhoffovi při odjezdu z Prahy do Peště | 301 |
| Lištky do památníku (Vojtovi Náprstkoví k Novému roku) | 301 |
| Ó ty Nácku Lojolový... | 303 |
| Do památníku slečně Justině Jeřábkové v Boroticích | 304 |
| O POSLEDNÍCH VĚCECH ČLOVĚKA | |
| Úvod | 307 |
| Hrob | 308 |
| Poznámky | 311 |
| Miloslav Novotný: Bojující básník | 322 |
| Adolf Hoffmeister: Zkouška karikaturistů | 324 |