

OBSAH

1. POEZIE V LETECH 1945 – 1968	7
František Hrubín	8
Jiří Kolář	10
Vladimír Holan	12
Konstantin Biebl	13
Vítězslav Nezval	14
Josef Kainar	15
Jaroslav Seifert	17
Jiří Šotola	18
Miroslav Holub	19
Karel Šiktanc	21
Jiří Gruša	22
Václav Havel	23
Oldřich Mikulášek	24
Jan Skácel	26
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	27
2. PRÓZA 2. POL. 20. STOL.	33
2.1. Téma války v české próze	33
Norbert Frýd – Krabice živých	34
Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	37
Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma	39
Adolf Branald – Severní nádraží	42
Jan Procházka – Kočár do Vídně	47
Filip Jánský – Nebeští jezdcí	50
2.2. Budovatelský román a konfrontační próza	56
Jiří Marek – Na vagonu	57
Milan Kundera – Žert	65
2.3. Díla s historickou tematikou	68
Oldřich Daněk – Král bez přílby	69
Václav Erben – Paměti českého krále Jiříka z Poděbrad	72
Jiří Šotola – Kuře na rožni	75
2.4. Venkovská próza	79
Jiří Medek – Reneta	79
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	81

2.5. Próza s profesní tematikou	88
Václav Dušek – Holka na kolečkách	88
Vladimír Páral – Mladý muž a bílá velryba	91
2.6. Prózy ze současnosti	95
Josef Škvorecký – Volby v našem městě	96
Valja Stýblová – Na konci aleje	99
Ota Pavel – Emil Zátopek	102
Jiří Marek – Letní přeháňka	108
Bohumil Hrabal – Slavnosti sněženek	114
Jáchym Topol – Sestra	116
Karel Misař – Pasták	119
2.7. Humor v literatuře	123
Miroslav Horníček – Chvála pohybu	123
Miloslav Švandrlík – Doktor od Jezera hrochů	127
Ondřej Neff – Pistolka	130
2.8. Předčasné memoáry a beletrizované deníky	133
Radek John – Nechte maličkých přijít ke mně	134
– Harlem	137
Josef Klíma – Nahota na prodej	138
Michal Viewegh – Výchovný koncert	141
Ludvík Vaculík – Český snář	146
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	148
3. POEZIE PO ROCE 1969	156
Karel Sýs	157
Jiří Žáček	158
Jarmila Urbánková	159
Ivan Wernisch	161
Jiřina Hauková	162
Bohuslav Reynek	163
Ivan Blatný	164
Ivan Diviš	165
Jaromír Nohavica	167
Vladimír Merta	168
Karel Kryl	169
Jan Horváth	171
Vladimír Oláh	172
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	174

4. DRAMATICKÁ TVORBA	180
Jan Drda – Hrátky s čertem	181
J. Suchý – J. Šlitr – Jonáš a tingl–tangl	184
Jiří Hubač – Nezralé maliny	186
Václav Havel – Vernisáž	189
Karol Sidon – Shapira	194
Milan Uhde – Velice tiché Ave	199
L. Smoljak – Z. Svěrák – Dlouhý, Široký a Krátkozraký	203
Oldřich Daněk – Zpráva o chirurgii města N	209
Lubomír Unzeitig – Maryša	212
L. Tuček – D. Vávra – A budeš hodný	214
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	217
5. ZE SVĚTOVÉ LITERATURY	225
Artur Hailey – Kola	227
Jan de Hartog – Nemocnice	231
Jacques Prévert – Jak dělat podobiznu ptáka	233
Alberto Moravia – Horalka	235
Christa Wolfová – Cassandra	238
Čingiz Ajtmatov – Džamila	241
Klára Jarunková – Brat mlčanlivého vlka	244
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	246
6. SPISOVATELÉ O SOBĚ A O SVĚM DÍLE	250
Jaroslav Foglar – Jak jsem začínal	250
Miloš Macourek – Na začátku byli pávi a labuť	254
Miroslav Horníček – Má první knížka	256
Bohumil Hrabal – Kličky na kapesníku	259
Jiří Suchý – Jak vznikaly písničky	262
Současná romská literatura a její autoři	
Odkud k nám přišli a co o nich vlastně víme	267
PRO ZÁBAVU A POUČENÍ	269
7. VÝBĚROVÝ KLÍČ	273
8. SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	275

