

OBSAH

Předmět umělecké kultury - - - 13

A/ POČÁTKY KULTURY A UMĚNÍ V PRVOBYTNÉ SPOLEČNOSTI

Úvod - - - 18

I/ *Období přisvojovacího (kořistnického) hospodářství*

1/ Vznik člověka a společnosti - - - 21

2/ Nejstarší a starší paleolit - - - 21

3/ Střední paleolit - - - 22

4/ Mladý paleolit - - - 23

Počátky umění v mladém paleolitu - - - 24

II/ *Období výrobního (produktivního) hospodářství*

1/ Mladší doba kamenná (neolit) - - - 30

Umění v mladší době kamenné - - - 32

2/ Pozdní doba kamenná (eneolit) - - - 37

Umění v pozdní době kamenné - - - 38

3/ Doba bronzová - - - 42

Umění v době bronzové - - - 44

4/ Doba železná (v Evropě) - - - 47

Umění v době železné - - - 49

B/ UMĚLECKÁ KULTURA V RANÝCH TŘÍDNÍCH SPOLEČNOSTECH

I/ *Nejstarší civilizace a státy* - - - 57

1/ Egypt - - - 61

2/ Mezopotámie - - - 70

2/1 Sumer - - - 73

2/2 Asýrie - - - 77

2/3 Babylónie - - - 78

3/ Sýrie - - - 82

4/ Palestina - - - 82

5/ Malá Asie - - - 84

6/ Persie - - - 85

7/ Čína - - - 86

8/ Indie - - - 102

9/ Egejská oblast - - - 114

9/1 Kréta - - - 114

9/2 Mykény - - - 117

II/ *Vznik a vývoj otrokářské společnosti v řecké oblasti*

- - - 123

1/ Temné věky Řecka (1200—1000 př. n. l.)	- - -	123
2/ Archaické Řecko	- - -	125
Umění	- - -	127
2/1 Sparta	- - -	129
Umění ve Spartě	- - -	133
2/2 Atény	- - -	134
Umění v Aténách	- - -	135
3/ Klasická doba Atén	- - -	139
Umění v Aténách klasické doby	- - -	141
3/1 Peloponéská válka. Makedonie	- - -	148
4/ Helénistické období	- - -	153
Umění	- - -	155
III/ Vznik a vývoj římské otrokářské společnosti	- - -	160
1/ Římská kultura	- - -	160
2/ Etruskové	- - -	161
Umění	- - -	162
3/ Počátky Říma a vliv Etrusků	- - -	163
4/ Raná římská republika (510—280 př. n. l.)	- - -	166
Umění	- - -	167
5/ Období vrcholné republiky. „Archaické období“ římské kultury	- - -	168
Umění	- - -	168
6/ Období konce republiky a počátky principátu	- - -	173
Umění	- - -	174
7/ Doba Augustova (27. př. n. l.—14. n. l.)	- - -	177
Umění	- - -	179
8/ Období rozmachu římské říše (1.—3. století n. l.)	- - -	185
Umění	- - -	186
9/ Pozdní římské císařství — konec antiky (konec 3.—6. století n. l.)	- - -	191
Umění	- - -	193

C/ UMĚLECKÁ KULTURA VE FEUDÁLNÍ SPOLEČENSKO-EKONOMICKÉ FORMACI

I/ Raný feudalismus

1/ Od období karolínské renesance do období románského slohu	- - -	203
---	-------	-----

PŘEDMĚT
UMĚLECKÝ

1/1 Kulturní situace - - -	203
1/2 Obecné znaky umění v období raného feudalismu - - -	205
Literatura - - -	206
Hudba - - -	210
Divadlo - - -	214
Tanec - - -	215
Výtvarné umění - - -	219
Byzantské umění (2. čtvrtina 6. stol.—poč. 15. stol.) - - -	219
Předrománské umění (2. pol. 5. stol.—pol. 11.stol.) - - -	220
Románské umění (poč. 11. stol.— pol. 13. stol.) - - -	228

II/ *Rozvinutý feudalismus*

1/ Období gotiky - - -	238
1/1 Kulturní situace v období rozvinutého feudalismu a gotiky - - -	238
1/2 Obecné znaky umění v období gotického slohu - - -	240
Literatura - - -	241
Hudba - - -	249
Divadlo - - -	257
Tanec - - -	269
Výtvarné umění - - -	277
Gotické umění (od poloviny 12. do 1. třetiny 16. století) - - -	277

III/ *Pozdní feudalismus a zárodečné prvky kapitalismu*

1/ Období renesance, humanismu a reformace - - -	305
1/1 Kulturní situace v období začátků pozdního feudalismu - - -	305
1/2 Obecné znaky renesančního umění - - -	306
Literatura - - -	308
Hudba - - -	318
Divadlo - - -	325
Tanec - - -	335
Výtvarné umění - - -	346
Raná a vrcholná renesance (od počátku 15. do 1. třetiny 16. století) - - -	346