

OBSAH

KRESBA	7
ČÍM SE KRESLÍ	16
Techniky suché	16
Tužky	16
Uhel	16
Přírodní uhel	16
Lisovaný uhel (umělý)	19
Rudka	19
Barevná kresba	19
Pastelky	19
Techniky mokré	22
Perokresba	22
Kresba dřívkem	23
Kresba štětcem	23
Kresba fixem	25
RŮZNÉ DRUHY LINIE — „Není čára jako čára“	26
KOMPOZICE	30
Světlo v kompozici	30
Ukázky některých kompozičních řešení	33
CO VŠE MŮŽEME KRESBOU VYJÁDŘIT	36
Krajina	40
Architektura	45
Zátiší	48
Přírodní náměty	50
Kresba hlavy	53
Lidská postava	59
Nepředmětné vyjádření (nefigurativní)	62
GRAFIKA	63
GRAFICKÉ TECHNIKY	72
Tisk z výšky	73
Tisk z hloubky	74
Tisk z plochy	76
Linoryt	78
Tisk z papírové nebo textilní koláže ..	84
Frotáž	86
Suchá jehla	88
Monotyp	92
Protisk	95
MALBA	97
MÍŠENÍ BAREV	98
PŮSOBENÍ BAREV	100
VZTAHY MEZI BARVAMI	107
Barevný kontrast	108
Světelný kontrast	111
Kompozice (skladba)	111
Barevná kompozice	112
MALÍŘSKÉ TECHNIKY A MATERIÁLY	114
Pastel	114
Akvarel	116
Kvaš	121
Tempera	121
Olejomalba	122
NÁMĚTY K PRÁCI	127
MODELOVÁNÍ	130
PŘÍRODA — NÁMĚTY Z PŘÍRODY	131
Světlo	132
Hmat	134
DRUHY MATERIÁLŮ	136
Socha, sousoší	137
Sochy jako součást architektury ..	142
BARVA	146
VLASTNOSTI MATERIÁLŮ A PRÁCE S NIMI	150
Kámen	151
Dřevo	153
Hlína	155
Kov	156
Nové materiály, objekty	157
Prostor a čas	157
Pohyb	159
MATERIÁLY VHODNÉ PRO NAŠI PRÁCI	161
Modelovací hlína	161
Potřeby a nástroje	162
Ověřte si tvárné vlastnosti hlíny ..	163
Pokuste se o reliéf	164
Zachycení podoby lidské postavy ..	166
Modelování hlavy	166
Plastelína	168
Sádra	168
Objekty z papíru	170
Co je kašírování?	170
Modurit	171
Upečte si strašidýlko	172
Objekty z jiných materiálů	172
DOSLOV	173