

## OBSAH - CONTENTS

<b>ÚVODEM</b> <i>Introduction</i>	7
<b>EFEKTIVITA MARKETINGOVÉ KOMUNIKACE</b> <i>Marketing communication efficiency</i> Jan Herzmann	9
<b>VÝZKUM TRHU A VEŘEJNÉHO MÍNĚNÍ U NÁS A VE SVĚTĚ</b> <i>Market and opinion research here and all over the world</i> Stanislav Zahradníček	19
<b>VÝVOJ POSTOJŮ ČESKÉ VEŘEJNOSTI K REKLAMĚ JAKO SOUČÁSTI MARKETINGOVÉ KOMUNIKACE</b> <i>Development of the attitudes of the Czech population towards advertisement as a part of marketing communication</i> Jitka Vysekalová	27
<b>INTERAKCIA MARKETINGOVÉHO VÝSKUMU A MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCIE</b> <i>Interaction of marketing research and communication</i> Jozef Matúš	34
<b>POSTAVENÍ IMAGE V MARKETINGOVÝCH KOMUNIKACÍCH A METODY JEJÍHO MĚŘENÍ</b> <i>Position of image in marketing communications and method of its measurement</i> Olga Jurášková	39
<b>LIMITY APLIKÁCIE METÓD VO VÝSKUME PÔSOBIENIA REKLAMY NA DETI</b> <i>Method application limitations in research studies on the impact of TV commercials on children</i> Elena Hradiská	49
<b>VÝSKUM TRHU A SEGMENTÁCIA TRHU AKO VÝCHODISKÁ PRE TVORBU MARKETINGOVEJ STRATÉGIE</b> <i>Market research and market segmentation as the starting-points for developing a marketing strategy</i> Milan Jedlička	58
<b>SPOTŘEBNÍ A INVESTIČNÍ MOŽNOSTI DOMÁCNOSTÍ OBYVATEL PÁNEVNÍ OBLASTI SEVERNÍCH ČECH</b> <i>Consumer and investment possibilities of the inhabitants of the north Bohemian basin region</i> František Zich	67
<b>KVALITATIVNÍ VÝZKUM A MARKETING, CHARAKTERISTIKY A MOŽNOSTI</b> <i>Qualitative research and marketing, characteristics and possibilities</i> Ján Mišovič	79
<b>MARKETINGOVÁ KOMUNIKACE UVNITŘ FIRMY</b> <i>Marketing communications within the firm</i> Gustav Tomek, Věra Vávrová	85
<b>MARKETINGOVÝ VÝSKUM AKO VÝCHODISKO PRI TVORBE KOMUNIKAČNEJ STRATÉGIE V KULTÚRE</b> <i>Marketing research as the starting point in creating a communication strategy in culture</i> Mária Tajtáková	103

<b>REALITY SHOW AKO ADVERTAINMENT A ZÁKLADNÉ PRÍSTUPY K JEHO VÝSKUMU</b> <i>Reality show as advertainment and main approaches to its research</i> Peter Mikuláš	<b>117</b>
<b>NĚKTERÁ SPECIFIKA VÝZKUMU EFEKTIVNOSTI VELETRŽNÍ KOMUNIKACE</b> <i>Some specifics of the research of fair communication effectiveness</i> Dušan Pavlů	<b>125</b>
<b>MEDIA PROJEKT – MĚŘENÍ POSLECHOVOSTI RÁDÍÍ</b> <i>Media project – radio audience ship research</i> Petr Podlešák	<b>138</b>
<b>NÁKUPNÍ PREFERENCE POSLUCHAČŮ HUDBY</b> <i>Purchase preferences of music listeners</i> Radim Bačuvčik	<b>144</b>
<b>VNÍMÁNÍ ZNAČKY PIVOVARU ČERNÁ HORA</b> <i>Perception of Pivovar Černá Hora's Brand</i> Vratislav Kozák, Petr Fusek	<b>153</b>
<b>MOŽNOSTI MEDIÁLNÍHO VÝZKUMU V KONTEXTU TEORIE A PRAXE</b> <i>Media research possibilities in a theory and practise context</i> Martina Juříková	<b>158</b>
<b>METODIKA MĚŘENÍ ÚČINNOSTI REKLAMY</b> <i>Measurement of efficiency of advertising</i> Pavla Staňková	<b>163</b>
<b>POSTUP PRI VYTÝVÁRANÍ REGIONÁLNYCH INOVAČNÝCH STRATÉGÍÍ</b> <i>The road map of regional innovation strategy development</i> Alexander Linczényi, Renata Nováková	<b>174</b>
<b>CZECH CULTURAL DIMENSIONS IN ADVERTISING</b> Ivana Bajgarová	<b>179</b>
<b>Z NOVINEK ODBORNÉ LITERATURY – STOJÍ ZA TO SI PŘEČÍST</b> <i>New titles in specialized literature – worth reading</i> Dušan Pavlů	<b>187</b>