

## INHALT.

<i>Zur Einführung</i> . . . . .	III
<i>Jan Krejčí: Goethe und Bratranek</i> . . . . .	1
<i>Fr. Kalda: Zur niederländischen und deutschen Sagenepek des Mittelalters</i> . . . . .	13
<i>Hugo Siebenschein: Raudnitzer Funde</i> . . . . .	29
<i>Stan. Sahánek: Das čechische Dorf bei Marie Ebner von Eschenbach</i>	34
<i>Richard Messer: Karl Spitteler: Ein episches Problem</i> . . . . .	55
<i>Jar. Vlašimský: Studie zu Wassermanns Jugendromanen</i> . . . . .	81
<i>Vítězka Pihertová: Zur Geschichtsforschung des George-Kreises</i> . . .	91
<i>Vojtěch Jirát: Slavisches in den Göttingischen Gelehrten Anzeigen 1739—1790</i> . . . . .	121
<i>Albert Pražák: Deutsche Elemente in der Jugendbildung S. Hurban-Vajanskýs</i> . . . . .	182
<i>Emil Walter: Daniel Vettters „Islandia“</i> . . . . .	202
<i>Otokar Fischer: K. H. Máchas deutsche Anfänge und der Kreis um Al. Klar</i> . . . . .	233
<i>Antonín Grund: Havlíček und Blumauer</i> . . . . .	260
<i>Hugo Siebenschein: Ein unbekannter Goetheübersetzer</i> . . . . .	272
<i>Karel Polák: Heine und die čechische Dichtung</i> . . . . .	280
<i>Jos. Chlumský: <i>ddj</i> en gothique et ses analogies es espagnol</i> . . . .	339
<i>Fr. Kalda: Beiträge zur deutsch-niederländischen Lexikologie</i> . . .	342
<i>B. Trnka: Some Remarks on the Phonological Structure of English</i>	357
<i>L. Heger: Ein Beitrag zum sog. bestimmten Artikel im Altisländischen</i>	365
<i>René Wellek: Carlyle and German Romanticism</i> . . . . .	375
<i>Zdeněk Vančura: A Half-Forgotten American Novelist</i> . . . . .	404
<i>Otakar Vočadlo: Jespersen and Comenius</i> . . . . .	416
<i>Vilém Mathesius: Ziele und Aufgaben der vergleichenden Phonologie</i>	432
<i>Arne Novák: Zweierlei jüdische Weisheit</i> . . . . .	446
<i>L. Heger: Zur Bibliographie der čechischen Germanistik</i> . . . . .	459