

O b s a h	str.
Úvod . . . . .	1
O kresbě . . . . .	2
Způsoby kresebného vyjádření . . . . .	4
Typy kreslířů . . . . .	5
Technické postupy . . . . .	
kresba tužkou . . . . .	9
kresba přírodním uhlem /křídou/ . . . . .	14
perokresba . . . . .	18
lavírovaná kresba . . . . .	24
kresba štětcem . . . . .	25
O grafice . . . . .	30
Dřevořez . . . . .	32
Dřevoryt . . . . .	36
Grafické práce ve dřevě . . . . .	40
Japonský dřevořez . . . . .	42
Linořez a linoryt . . . . .	45
Rytina - suchá jehla . . . . .	47
Lept . . . . .	51
Litografie . . . . .	56
Serigrafie - sítotisk . . . . .	59
Plakát . . . . .	62
Zobrazovací metody v práci architekta . . . . .	66
Písmo . . . . .	72
Závěr . . . . .	81