

Obsah:

I. Uprostřed snu

- Ivan Klíma: Doteky
Ludvík Vaculík: Nocleh u Párala
Miroslav Holub: Láska/Povinnosti toho, kdo opustil/
Láska, jak se říká/Anatomie listopadu
Vladimír Macura: Východní Don Juan
Ivo Štuka: Matějská tiráda
Ilona Borská: xxx
Ilja Hurník: La Miroslava
Jiří Kratochvíl: Balada o žárlivosti (s ochutnávkou na konci)
Viola Fischerová: xxx
Jana Štroblová: Vyhnání
Karel Siktanc: Adam a Eva
Eva Kantůrková: Umřel děda
Ludvík Kundera: Rezavá zrzavá/Má žena je chytřejší než já/
Moje žena
Jan Trefulka: Medový týden
Antonín Přidal: Stolní hudba/Žalm
Inna Mirovská: Stopy ve sněhu
Věra Stiborová: Ty první chvíle
Ondřej Macura: Březen/Přihrádky a nepokoje

II. Žádné trápení

- Václav Vokolek: Morounek v zrcadle sestřenice Isabelly
Jiří Veselský: Zvídavě plachá.../Napjaté světlo
Karel Trinkewitz: Callgirl
Miroslav Hule: Víno v klíně
Jiří Kratochvíl: Z cest Gulliverových
Renate Puzlacher-Buchtová: Tajemství slz
Ivan Kříž: Být výpravčím v Třikonfě
Pavel Rezníček: Z výšky/Hlína ve špici
Michal Láznovský: Přeposílač
Karel Trinkewitz: Haiku
Lubomír Macháček: Na vězeňském dvoře
Ivo Odehnal: Křivka ladanosti/Nonet
Oscar Ryba: Lásky velkých kluků I
Petr Chudožilov: Balada o zločinci a andělu strážném
Rostislav Sarvaš: Paměť
Petr Chudožilov: Duo Angelos

III. Mužské a ženské mapy

Z. Braňšovská a F. Hrdlička: Tři partnerské etudy
Josef Škvorecký: Jezábela z Forrest Hillu
Vladimír Křivánek: Portrét na způsob mříže/Milenci/
Pod patou krásy/Co říkáme milenkám/Večer
Zdeněk Blažek: Milenci z půdy
Josef Nesvadba: Příšerně krásná, krásně příšerná!
Jiří Stránský: Zelenohorská Venuše
Zdena Salivarová: Na zájezdě
Jan Beneš: Zneužití Kaplanovy turbíny
Rudolf Cechura: Klofání
Miloš Zábranský: Sagarmatha
Viktor Slajchrt: Růže od Gotta/Bar U poslední útěchy/
Ráno s blondýnkou
Arnošt Goldflam: Gustav a Venuše

IV. Ztráty a nálezy

Marek Eben: Až se zeptá ráno/Voda se neutopí
Jiří Dědeček: Co je to láska/Vyznání nenávisti
Jiří Suchý: Sám s děvčetem v dešti...
Jan Burian: Kotě
Miroslav Horníček: Cestář
František Ringo Čech: Hodina harmonie
Josef Škvorecký: Proč jsem se naučil číst
Jindřiška Ptáčková: Branický Jarďa
Luděk Fiala: Životní láska
Jiří Záček: Zápalky/Tužka/Zrcadlo/Postel/Fatální ženy/
Pocta Časanovovi/Tři fáze lidské sexuality/
Otcovské poučení/ Májový rozhlásek
Jiří Just: Žít svůj život
Jiří Dědeček: Komu dnes?/Za trochu lásky/První láska/
Až budem starý/Ráno
Jana Štroblová: Zasněná slepice
Marie Hořínková: Jedna nebo dvě platonické lásky
Julie Sacherová: Pražští myslivci
Eugen Brikcius: Vzpomínka na budoucnost kavárny Slávie
Jaroslav Putík: Učený Napoleon píše své přítelce Lole
Jitka Molavcová: Pohádka o Akšutij
Vlasta Dvořáčková: O antikvariátu a kocouru Robertovi
Martin C. Putna: Svět renesanční erotiky
Ota Ulč: Klábosení o lásce