

domorodec 5 (*těžko potkat v ten moment důležitějšího člověka*): To on toto chce povědát: Či pamätáš,...

domorodec 4 (*chytl se; kdo by to čekal?*): Toto, ako sme špievali s Žeprejom 2? (*zpívá*) Tuty fruty tekýla!

žeprej (*kejve*): Pamatuju, moc dobře pamatuju.

domorodec 5: A Žeprej, čo to také henta tekýla? (*propadl se na stupeň důležitosti obyč, alias ani znalec nemůže znát všecko*)

žeprej: To je takový pití, drahý.

domorodec 4: A to palénka, nie?

žeprej (*nerozhodně*): Nó...taková ale fajnová pálenka. To se pije tak, že se k tomu líže sůl a saje citrón.

Domorodci valej bulvy.

domorodec-bytný: To ako sol?

žeprej: Jo. Sůl.

domorodec 4: A citrón tiež?

žeprej: Tiež.

domorodec 5: A my máme citrónku, to lépsie. (*je dobrej!!!*)

žeprej (*pochybovačně*): Citrónka lepší než citrón?

domorodec 5: Nuo a nie?

žeprej: No tak, každému chutná něčo jinýho, to je fakt...

nedočkávy domorodec: Aľebo ocot.

žeprej: He?

nedočkávy domorodec: Ocot.

domorodec 4: Vieš čo je to ocot, nie? Ako by som ti to povedal? No po vašom to...(zachmuří se do přemejšlení)...

žeprej: Ocet.

domorodec 4 (*nadskočí nadšením*): Héj, ócet! Póznam. Však som ti povedal, že som bul na Čéchoch na vójne, nie?

žeprej: Povedal.

domorodec-bytný: Ako? Ocot? To takisto po našom: ocot.

domorodec 4 a žeprej (*unizóno*): Ócet! (*resp. ocet!* – *takže zas tak unizóno to nejní*)

nedočkávy domorodec: Nuo, to dobře, vieš, keď maš čaj. Například keď chórý si.

domorodec 4 (*k žeprejovi*): Póčkaj póčkaj, to sa dáva ocot do tie palénky?

žeprej: Do tekyly?

domorodec 4: Hej.

žeprej: No to zrovna ne...

nedočkávy domorodec: To citrón sa tam dáva.

domorodec 5: Aľebo citrónka.

žeprej (*votevírá se mu v kapse kudla*): Žádná citrónka! Citrón! A nedává se do tekyly, ale kousne se do něj, než se člověk napije nebo potom, co se napije, už nevim.

Obsah

Předmluva	5
Romské osady - enklávy tradiční společnosti <i>Marek Jakoubek</i>	9
Romská osada - tradice versus regres <i>Karel A. Novák</i>	31
Kultura romských osad a analýza sociální situace <i>Michal Tošner</i>	41
Konstruktivistická analýza romské nacionální mýtotorby <i>Tomáš Hirt, Marek Jakoubek</i>	57
Specifika kulturní změny v romských osadách na východním Slovensku <i>Markéta Krausová, Marek Jakoubek</i>	69
Barva pleti jako sociálně determinující fenomén <i>Onďřej Poduška, Markéta Hajska</i>	83
Specifika romské religiozity <i>Lenka Budilová, Marek Jakoubek</i>	95
Fenomén zoči <i>Markéta Hajska</i>	107
Mertonova koncepce „sebenaplňujícího se proctví“ v kontextu interetnických konfliktů <i>Štěpán Bolf, Marek Jakoubek</i>	121
Kaj o aligatoris / Kde je krokodýl <i>Rostislav Brožík</i>	131
Příběhy <i>Lenka Budilová, Marek Jakoubek</i>	159
Resumé	167