

## OBSAH

Úvodem	7
I. Na cestě k umění	15
II. Dílo života, život díla (1926–1945)	28
III. Nové podněty (1945–1960)	63
IV. Zralé mistrovství (1960–1983)	103
V. Hudebně dramatická tvorba	179
VI. Hudební řeč a styl	213
Závěrem	250
Přílohy	257
Zkratky	258
Soupis díla	259
Přehled skladeb podle druhů	277
Seznam gramofonových nahrávek	285
Jmenný rejstřík	289
Rejstřík názvů uměleckých děl	294