

## Obsah

|  |     |
|--|-----|
| Úvodní zamyšlení   | 7   |
| TOMASZ JUREK<br>Funkcje i symbolika polskich bulli książęcych  | 11  |
| JOANNA SOBIESIAK<br>The royal gestures of Vladislav II. in Vincent's of Prague narrative about the Italian campaign of the year 1158 | 33  |
| VRATISLAV VANÍČEK<br>Královská hodnost jako nástroj modernizace a politického vlivu Přemyslovců ve 13. století                       | 41  |
| MARTIN NODL<br>Karel IV. a rituály moci: <i>Ordo ad coronandum regis a Maiestas Carolina</i>   | 93  |
| VÁCLAV ŽŮREK<br>Předpis, literární dílo nebo pamětní záznam?<br>Rukopisy Karlova korunovačního řádu v kontextu dochování             | 103 |
| BARTOSZ KLUSEK<br>Gladius antiquus et eruginatus.<br>Miecz medium poświęcającym prawo w Anglii dojrzałego średniowiecza              | 115 |
| ANDRZEJ PLESZCZYŃSKI<br>The Symbolic Meaning of the Scabbard Decoration of the Reich Sword (c. 1070)                                 | 127 |
| PIOTR WĘCOWSKI<br>Walka o symbol, czyli dlaczego Kazimierz Jagiellończyk nie używał pieczęci majestatowej?                           | 137 |
| ROBERT NOVOTNÝ<br>Nebesa pro krále, pro Krista či pro měšťany?<br>K proměně panovnické symboliky v husitských Čechách                | 155 |
| Seznam zkratek   | 167 |
| Jmenný rejstřík  | 169 |