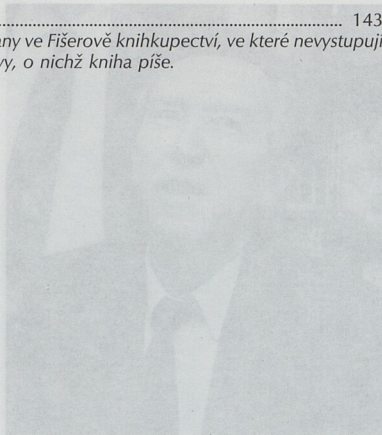


Honza z pohádky	7
<i>Návrat ztraceného syna * Praha přivítala Třísku ovacemi * Pohádka o Honzovi * Za svobodu přes Atlantik * Sám proti smečce vlků * Z Ottawy do Toronta * Výborná nabídka z New Yorku * Osud se odvážných bojů, drtí zbabělce</i>	
Kariéra v Čechách	17
<i>Co se stane mladíkovi, když mu Karel Höger podá ruku? * Učitelka, kolegyně, přítelkyně * Ze školy rovnou do Národního, nebyla to podezřelá kariéra? * Představitel nepořádku má rád pořádek, perfektní trávnik a čisté auto * Po schodech nahoru * Romeo v texaskách * Čím se liší řidič z povolání od amatéra?</i>	
Šmíráci a rošťáci	33
<i>Proč se herci na svého kolegu Třísku rozzlobili? * Byli klasikové šmíráci? * Pod andělským jménem * Cudná nahota * Ovlivnila Amerika Třískovy názory? * Herectví je zpověď * Skeptik, protože je poctivý</i>	
Po schodech dolů	44
<i>Baron Tuzenbach má čest se představit * Potlesk doma i v zahraničí * Mimořádná událost: svatba! * Návštěva u Václava Havla a tanky * Sedm let hubených, jako v bibli * První i poslední * Odysea začala na Kypru</i>	
Kariéra v Americe	61
<i>Kolik českých herců hrálo v Americe a v Hollywoodu? * Náš člověk na Broadwayi * Město, které nikdy nespi * Odkud jste, pane? * A co film? * Na dosah Hollywoodu * Mezi americkými hvězdami</i>	
Doma v roli hosta	85
<i>Začal jsem od píky * Nestojím o jednoduchý život * Emigrace není slušné slovo * Romeovy toulky Prahou * Dvakrát v roli Čechoameričana * Co si přeje každý americký herec? * Rodní Češi a Američané o Třískovi * Doma nikdo není prorokem?</i>	
Amerika není zadarmo	105
<i>Tříska v Havlově hře, ale tisíce mil od domova * S Václavem Havlem o Třískovi * Netaktní otázka * Po letech opět na Barrandově * Ovečka mezi vlky * Nejslavnější porážka * Tajemství Hollywoodu * Zarostla cestička? * Poselství Jiřího Voskovce * Hrdost svobodného člověka</i>	

Autogramiáda 143
 Črta o autogramiádě Jana Tríska a Miloše Smetany ve Fišerově knihkupectví, ve které nevystupují
 pouze autoři knihy, ale i některé slavné postavy, o nichž kniha píše.
 Místo doslovu napsal Otakar Brůna.



Miloš Smetana
 DVE KARIÉRY JANA TRÍSKY

Opět se navštívil Zámek Kopecký
 Grafická úprava knihy Zbyněk Stánek
 Brněnské foto na titulní straně Olga Svobodová
 Brněnské fotografie Jaroslav Trnava (3), Olga Svobodová (3), Stanislava Smetanová (3)
 Černobílá fotografie Dr. Jaromír Svoboda (10), Olga Svobodová (4), Oloňská škola (4), Vlasta Grunská
 (3), Geny Goodstein (3), Jitka Kabaňka a Frída Mázová. Další fotografie: archiv
 Zámek Světlá a ČTK.

Opovědný redaktor Otakar Brůna
 Vydalo nakladatelství Impresus plus
 Žďár nad Sázavou jako svou 34. publikaci
 Vydána tištěmá impresus spol. s r. o.
 Brněnská 73, 591 02 Žďár nad Sázavou 2
 2. vydání vydání (v impresus plus vydání první), 1992

Impresus plus

15-21-2

