

Sbírka zlomků Knihovny Národního muzea – signatura 1 A	7
The Collection of Fragments in the National Museum Library – Shelf Mark 1 A	10
Seznam zkratek a zkráceně citované literatury	13
Signatura 1 A a	17
Úvod	18
Introduction	22
Soupis rukopisů	26
Signatura 1 A b	71
Úvod	72
Introduction	74
Soupis rukopisů	76
Signatura 1 A c	91
Úvod	92
Introduction	95
Soupis rukopisů	98
Rejstříky	171
Rejstřík chronologický a datovaných a přesněji datovatelných zlomků	173
Rejstřík lokalizovaných zlomků	176
Rejstřík dřívějších vlastníků, dárců nebo místa nálezu zlomků	178
Rejstřík jazykový	183
Rejstřík jmenný, věcný a oborový	184
Rejstřík písařů a signatářů	206
Seznam zlomků s iluminacemi a kresbami	210
Seznam notovaných zlomků	210
Rejstřík incipitů	211

¹ E. M. Barmk: *Seznam rukopisů Národního muzea v Praze 1–II*, Praha 1926–1932, na pečlivě drobného dílu je obilice i vazeb díků.

² J. Vašica, J. Váňo: *Seznam neredukovaných rukopisů Národního muzea v Praze*, Praha 1957, Postuplji získané středověké rukopisy popsal M. Drgonovič: *Seznam středověkých rukopisů Knihovny Národního muzea. Doplněk k katalogu Z. M. Konec, J. Váňo a J. Vašica*, Praha 2011, jeho pokračování 11–12 evidování dle specializované soupravy.

³ *Manuskriptní fondy muzeí a galerií v České republice* (Úvodem ke rukopisovým fondům v České republice III), vydáno muzeem M. Tělesovcov, Praha 2001, s. 119.

⁴ M. Drgonovič, I. Mazurek: *Seznam zlomků Knihovny Národního muzea. Sbírky A–J–K Prahy a Česká Záhra*, Praha 2012, ke vzniku a charakteru těchto sbírek s. 7–9.

⁵ Přesnou dobu vzniku nepodařilo určit. V roce 1909 v předložené protokolu knihovny měl A. Pátrnou a Č. Záhrou sbírku signaturami označený nepou. Podle umístění autografu podpisu Františka Josefa I. na první straně obálky sbírky by měl vznik signatur zaveden mezi nejpozději v roce 1918.