

Obsah:

Úvod	5
1. Pracovní prostor Photoshopu CS2	6
– pracovní prostor / předvolby Photoshopu	
2. Bridge	10
– práce s Bridge / organizování souborů	
3. Základní obrazové formáty	13
4. Velikost obrazu / Velikost plátna	14
– pixely a rozlišení obrazu / dialog Velikost obrazu / druhy interpolace – převzorkování obrazu / dialog Velikost plátna / natočení plátna	
5. Základ nástrojů a paletek	18
– vybírání barev a dialog Výběr barvy / nástroje Photoshopu: nástroj Přesun a Libovolná transformace, nástroje pro výběr, nástroje pro ořezání a rozřezání, nástroje pro retušování, nástroje pro malování, nástroje pro vektory a text, nástroje pro poznámky, navigaci a měření a ostatní nástroje / paletky Photoshopu	
6. Práce s výběry	29
– výběr podle geometrických tvarů, výběr od ruky, výběr podle barvy / režim Rychlá maska / uložení – nahrání výběru	
7. Retušování a oprava obrazů	34
– nástroje a postupy	
8. Vrstvy	37
– druhy, vlastnosti, volby a manipulace s vrstvami	
9. Maskování vrstev	41
– o maskách / vytvoření, úprava, transformace a odstranění masky	
10. Tonální korekce	47
– histogram / Úrovně / úprava kontrastu / úprava svělosti / odstranění posterizace / Křivky / tonální úprava barevných obrazů / stíny a světla	
11. Barevné korekce	56
– korekce barevného vyvážení obrazu (neutrální šedá) Křivkami	
12. Barevné manipulace	59
– o barvách / Odstín a sytost / izolace části barev a jejich úprava / z barvy do černobílé / Vyvážení barev / Úrovně / Křivky / Selektivní barva / nástroj Nahrazení barvy / Fotografický filtr	
13. Kanály	66
– o kanálech / paletka Kanály / kanály s barevnými informacemi – Barevné kanály / kanály přímých barev / Alfa kanály	
14. Maskování objektů (oddělování objektů od pozadí)	69
– nástroj Mazání pozadí / příkaz Oddělit...	
15. Vektory a Photoshop	74
– vektory – podstata vektorů a jejich výhody / paletka Cesty / nástroje tvarů / nástroj Pero / segmenty, součásti a body cesty / nástroje pro vybírání cest a manipulaci s nimi	
16. Práce s textem	81
– vytváření textu / formátování textu / paletka Znaky / paletka Odstavec / textové efekty	
17. Vrstvy 2 (pokročilé)	85
– Režimy prolnutí / Ořezová maska / Styl vrstvy	
18. Filtry	92
– přehled filtrů / Zkapalnit / Gaussovské rozostření a Rozostření objektivu / Uběžný bod	
19. Ostření obrazu	101
– o ostření / odstranění šumu / filtr Doostřit... / postup při ostření / speciální postupy při ostření	
20. Camera RAW	105
– o formátu Camera RAW / Camera RAW dialog / otevírání souborů Camera RAW	
21. Správa barev	110
– nastavení barev Photoshopu / výstrahy Photoshopu	
22. Příprava pro tisk	112
– osvit na fotografický papír – digitální minilaby / inkjet tiskárny stolní i velkoformátové / komerční tisk – ofset	
23. Příprava pro web	113
– specifiky prostředí webu a volba velikosti obrazu / volba formátu souboru / optimalizace fotografií – JPEG / optimalizace grafiky – GIF + PNG	
24. Akce a automatizace	117
– akce a paletka Akce / vytváření akcí / Dávka	
25. Klávesové zkratky Photoshopu CS2	119
Rejstřík	124