

---

<b>PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY NA VYSOKÉ ŠKOLY V ČR – Několik rad a doporučení</b>	<b>5</b>
Část 1: <b>SVĚTOVÉ DĚJINY</b> <i>(Vít Hloušek, Lubomír Kopeček, Radek Slabotinský)</i>	<b>17</b>
Část 2: <b>MODERNÍ DĚJINY EVROPY</b> <i>(Vít Hloušek)</i>	<b>37</b>
Část 3: <b>ČESKÉ DĚJINY DO ROKU 1918</b> <i>(Lubomír Kopeček, Radek Slabotinský)</i>	<b>61</b>
Část 4: <b>ČESKOSLOVENSKÉ DĚJINY 1918–1989</b> <i>(Lubomír Kopeček, Radek Slabotinský)</i>	<b>75</b>
Část 5: <b>ČESKÁ POLITIKA A SPOLEČNOST PO ROCE 1989</b> <i>(Lubomír Kopeček)</i>	<b>90</b>
Část 6: <b>KULTURA, EPOCHY, KULTURNÍ HNUTÍ A SMĚRY</b> <i>(Jiří Pavelka)</i>	<b>105</b>
Část 7: <b>JAZYK, JAZYKOVĚDA, LOGIKA, SÉMIOTIKA, FILOZOFIE</b> <i>(Jiří Pavelka)</i>	<b>110</b>
Část 8: <b>RELIGIONISTIKA</b> <i>(Dušan Lužný)</i>	<b>118</b>
Část 9: <b>LITERATURA, HISTORIOGRAFIE</b> <i>(Jiří Pavelka)</i>	<b>122</b>
Část 10: <b>DIVADLO, OPERA, MUZIKÁL, HUDBA, FILM</b> <i>(Jiří Pavelka)</i>	<b>130</b>
Část 11: <b>MALÍŘSTVÍ, SOCHAŘSTVÍ, ARCHITEKTURA</b> <i>(Jiří Pavelka)</i>	<b>138</b>