

Obsah

Počátky	7
<i>Obraz a představa</i>	
Magické obrazy pravěkých lidí	8
<i>Starší doba kamenná v Evropě — Současní lidé na nejnižším civilizačním stupni</i>	
Obrazy pro mrtvé: starý Egypt	12
<i>Počátky psané historie — Pravidla výzdoby — Výzdobné motivy — Nástěnné malby ve Wésetu</i>	
Obrazy pro živé: Kréta	21
<i>Minojské malby v Knóssu — Mykénské malby v Tiryntu</i>	
Řecké a římské malířství	23
<i>Geometrické, archaické a klasické období — Rozvoj portrétního umění — Římské nástěnné malířství</i>	
Středověk	37
<i>Raně křesťanské a byzantské umění</i>	
Raný středověk v západní Evropě	43
<i>Knižní malířství v časném středověku — Románská nástěnná malba</i>	
Rozvoj měst: gotické umění	51
<i>Gotika na sever od Alp a v Itálii — Obrazy z barevných skěl — Giotto — Sienská škola — Mezinárodní sloh</i>	
Objevitelé	68
<i>Patnácté století</i>	
Pozdně gotické umění	70
<i>Bratři z Eycku — Rogier van der Weyden — Hieronymus Bosch — Pozdně gotické malířství ve Francii</i>	
Raná renesance v Itálii	86
<i>Masaccio — Fra Angelico — Fra Filippo Lippi — Piero della Francesca — Andrea del Castagno — Mantegna — Ghirlandaio — Botticelli — Piero di Cosimo — Signorelli</i>	
Věk géniů	105
<i>Šestnácté století</i>	
Vrcholná renesance v Itálii	107
<i>Leonardo — Michelangelo — Raffael — Giorgione — Tizian — Veronese — Correggio</i>	

Záalpská renesance	123
<i>Grünewald — Dürer — Holbein — Altdorfer — Nizozemci — Bruegel</i>	
Manýrismus	137
<i>Pontormo — Rosso — Bronzino — Parmigianino — Tintoretto — El Greco</i>	
Triumf světla	142
<i>Co je barok?</i>	
Itálie a Flandry	144
<i>Caravaggio — Římská barokní výzdoba — Rubens — van Dyck</i>	
Holandsko	153
<i>Utrechtská škola — Rembrandt — Goyen — Jacob van Ruisdael — Zátíší a žánr — Vermeer</i>	
Španělsko a Francie	167
<i>Velázquez — Poussin</i>	
Cestou k revoluci	172
<i>Osmnácté století</i>	
<i>Watteau a malířství období rokoka — Chardin — Greuze — Anglické a americké malířství — David</i>	
Věk strojů	188
<i>Ingres a Goya</i>	
Romantismus	193
<i>Géricault — Delacroix — Constable — Turner — Malířství ve Spojených státech</i>	
Realismus a impresionismus	202
<i>Courbet — Manet — Monet — Renoir — Degas</i>	
Postimpresionismus	213
<i>Cézanne — Seurat — van Gogh — Gauguin — Toulouse-Lautrec — Munch — Rousseau</i>	
Malířství naší doby	225
<i>Co říci o různých -ismech</i>	
Expresionismus	227
<i>Matisse a fauvisté — Rouault — Kokoschka — Modigliani — Beckmann</i>	
Abstrakce	234
<i>Picasso, Braque a kubismus — Mondrian — Duchamp — Kandinskij — Futuristé</i>	
Fantazijní umění	247
<i>Chirico — Chagall — Klee — Miró — Ernst — Tanguy — Dali</i>	
Poděkování	257
Rejstřík	258