

# Obsah aneb co si ukážeme a co se naučíme v našem příběhu

## Haló na úvod

5

- o čem a pro koho je naše kniha
- seznámení s programem, s jeho ovládacími prvky a nástroji
- popis lišt
- jak si budeme vysvětlovat jednotlivé pracovní kroky a „kreslení“ s myší

## Kapitola první – Jak přijdu na svět, tělo dostanu, čepičkou zamávám

11

- vytváření jednoduchých tvarů – objektů ( obdélník, kruh, trojúhelník )
- označování těchto objektů
- kreslení rovných čar
- kreslení čar myší „od ruky“
- změna tloušťky čáry, různý druh čáry

## Kapitola druhá – Jak objevíme barevný svět a tisíc tváří

17

- barevná paleta a její možnosti
- barevná čára, změna její barvy
- vybarvování objektů

## Kapitola třetí – Jak planetku získám a šťastně na ni přistanu

21

- zvětšování a zmenšování objektů
- přibližování obrázku lupou, změna měřítka
- namíchání vlastní barvy a její vložení do palety
- práce s plovoucím oknem
- vytváření přechodové výplně
- seskupení objektů do jednoho společného
- přesouvání objektů

## Kapitola čtvrtá – Jak vznikne vesmír a zamávám hvězdám

28

- vytváření různých tvarů hvězd
- práce s větší skupinou objektů – seskupování, přesouvání
- kopírování objektů – „zdvojování“
- řazení objektů přes sebe, jejich vzájemné překrývání, přechod z jedné vrstvy do druhé

<b>Kapitola pátá – Jak dostanu chýšku a její stín</b>	<b>32</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- přesouvání obrázků na pracovní ploše, využití celé pracovní plochy</li><li>- nové druhy obdélníků, zakulacené rohy</li><li>- vytváření složitějších objektů z rovných čar</li><li>- elipsa</li><li>- jak udělat pouze část kruhu nebo elipsy</li><li>- otáčení objektů</li></ul>	
<b>Kapitola šestá – Jak si posedím, v pelíšku pohovím a ke kytkce přivoním</b>	<b>37</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- nastavení stránky a jejího formátu</li><li>- tvarování objektů</li><li>- vytváření složitějších seskupení objektů</li></ul>	
<b>Kapitola sedmá – Jak se vylepším beze slov</b>	<b>42</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- opakování dovedností z předešlých kapitol</li></ul>	
<b>Kapitola osmá – Jak se vykoupu s hvězdami a květinovou smaženici přichystám</b>	<b>44</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- kreslení uzavřených objektů pomocí myši „od ruky“</li><li>- napojování a uzavírání těchto objektů</li><li>- kruhová přechodová výplň</li><li>- kreslení uzavřených objektů pomocí rovných čar</li></ul>	
<b>Kapitola devátá – Jak si stýskám a jak signály kamaráda hledají</b>	<b>49</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- vytváření nových druhů přechodových výplní</li><li>- práce s písmem</li><li>- psaní „uměleckého textu“</li><li>- umístění písma v obrázku, jeho velikost, druh a barevnost</li></ul>	
<b>Kapitola desátá – Jak čtvrtek štěstí přinese</b>	<b>55</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- kreslení „prostorových“ těles</li><li>- používání perspektivy</li><li>- zrcadlové otáčení a kopírování objektů</li></ul>	
<b>Ahoj na závěr</b>	<b>59</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- pár návrhů a trochu inspirace na rozloučenou</li></ul>	