

Obsah

George Agathonikiadis / 11

– řecký režisér českého původu o poválečném exodu Řeků (Vašek Vašák, Xantypa 05/2001)

Jaroslav Brabec / 19

– kameraman a režisér mimo jiné o spolupráci s Vlastou Chramostovou (Petr Kolář, Xantypa 01/2005)

Dynastie Bruků / 29

– příběh rodiny hokejového brankáře a trenéra, jeho dvou synů, špičkových sportovců a jedné vědeckovýzkumné pracovnice (Petr Kolář, Xantypa 10/2003)

Fred Bulín / 41

– stál český filmový idol 20. a 30. let modelem sošky filmového Oscara? (Petr Kolář, Xantypa 07/1998)

Tomáš Etzler / 49

– první Čech v redakci CNN (Petr Kolář, Xantypa 09/2000)

Dynastie rodu Fleischmannů / 59

– otec se přátelil s Picassem, syn je generálním ředitelem Evropy 2 a Frekvence 1 (Vašek Vašák, Xantypa 09/2002)

Ludmila Formanová / 71

– pod trenérskou rukou Jarmily Kratochvílové k titulu mistryně světa (Petr Kolář, Xantypa 09/1999)

Eliška Hašková / 79

– asistentka pěti amerických prezidentů (Vašek Vašák, Xantypa 03/2001)

Hana Hegerová / 87

– také o tom, jak se může dostat zpěvačka do vězení (Vašek Vašák, Xantypa 04/2004)

Miloš Holaň / 97

– bývalý hokejista a vítěz nad leukémií (Vašek Vašák, Xantypa 12/1998)

Nancy Johannes / 105

– Jsem taková, jaká jsem (Petr Kolář, Xantypa 07–08/2003)

Charlie Kasal / 111

– životní osudy zakladatele Radia Beat – v Anglii, Kanadě, na Slovensku i v Česku (Petr Kolář, Xantypa 06/2004)

Milan Knížák / 121

– z rebela rektorem AVU a generálním ředitelem NG (Vašek Vašák, Xantypa 06/1997)

Jan Kodeš / 131

– neutuchající bojovník vystoupil až na tenisový Olymp (Petr Kolář, Xantypa 07–08/2003)

Jiří Kolbaba / 139

– portrét fotografa, cestovatele a bojovníka za ochranu životního prostředí (Petr Kolář, Xantypa 10/2003)

Martin Koloc / 145

– automobilový závodník a dobrodruh, člověk žijící na hraně zákona (Vašek Vašák, Xantypa 11/1999)

Miloš Macourek / 153

– známý filmový scenárista hovoří i o své spolupráci s StB (Vašek Vašák, Xantypa 02/2002)

Jiří Planner / 161

– první ředitel Semaforu, poslední přítel Jiřího Voskovce (Vašek Vašák, Xantypa 01/2004)

Otakar Rambousek / 171

– agent-chodec a politický vězeň (Vašek Vašák, Xantypa 04/2001)

Sternbergové z Jemniště / 177

– vyhnání, ústrky a návrat šlechtického rodu (Vašek Vašák, Xantypa 07–08/2002)

Barbra Streisand / 185

– životní příběh americké herečky a zpěvačky, která natáčela i v Praze (Petr Kolář, Xantypa 03/2000)

Jan Veselý / 195

– legendární cyklista vzpomíná, jak se závodilo před padesáti lety (Vašek Vašák, Xantypa na internetu 03/2003)

Bratři Vitoušové / 203

– příběh světově uznávaného Mirka a největšího českého perkusisty Alana, který místo do USA nastoupil do dolů a do řad Jehovistů (Vašek Vašák, Xantypa 09/2005)

Jiří Welsch / 213

– jediný Čech v nejprestižnější basketbalové soutěži světa, americké NBA (Petr Kolář, Xantypa 02/2003)

☞ Rozhovory ☞

Madeleine Albright / 225

– bývalá americká ministryně zahraničí o přátelství Clintona s Jelcinem ad. (Vašek Vašák, Xantypa 12/2003)

Raif Dizdarević / 235

– bývalý jugoslávský prezident vypráví o Miloševićovi, Titovi, Brežněvovi a dalších (Vašek Vašák, Xantypa 10/2002)

Donald Douglas-Torry / 243

– člověk, který spoluobjevil Boba Marleyho a přivezl za Železnou oponu Louise Armstronga (Vašek Vašák, Xantypa 01/2004)

Jaroslav Dušek / 251

– intuice je nástroj duše (Vašek Vašák, Xantypa 7–8/2005)

Jaromír Jágr / 257

– rozhovor o duši nejslavnějšího hokejisty přelomu století (Vašek Vašák a Petr Kolář, Xantypa 02/2006)

Jana Novotná / 263

– cesta tenistky až k vítězství ve Wimbledonu (Petr Kolář, Xantypa 09/1998)

Ivan Passer / 274

– českoamerický filmový scenárista a režisér vypráví o kamarádství, dobrodružství i o svém vztahu s Barbrou Streisand (Vašek Vašák, Xantypa 7–8/2006)

Miroslav Zikmund / 286

– cestovatel, i o tom, jak je chtěl Brežněv vyhladovět (Vašek Vašák, Xantypa 05/2005)

Poznámka: Údaje o osobnostech jsou v knize uvedeny vždy k datu, kdy byly rozhovory v měsíčníku Xantypa publikovány.