

Úvod	23
-------------------	----

Kapitola 1

Základní pojmy a techniky	25
--	----

<i>Pracovní plocha</i>	27
<i>Titulní lišta</i>	28
<i>Pruh nabídek</i>	28
<i>Pruh voleb</i>	28
<i>Paleta nástrojů</i>	28
<i>Paletky</i>	30
<i>Stavový řádek</i>	30
<i>Okno dokumentu</i>	31
<i>Vrstvy</i>	31
<i>Výběr</i>	33
<i>Kanály</i>	37
<i>Stručně o kanálech pro přímé barvy</i>	39
<i>Cesty</i>	39
<i>Kotevní body, směrové úsečky, směrové body</i>	39
<i>Masky</i>	46
<i>Výhoda používání masek</i>	47
<i>Jak maska funguje</i>	47
<i>Maska a vektorová maska</i>	51

Kapitola 2

Globální editace bitmapových obrázků	53
---	----

<i>Struktura bitmapových obrázků</i>	55
<i>Velikost bitmapových obrázků</i>	55
<i>Ještě několik vět k rozlišení</i>	56
<i>Vliv barevného režimu na transformace</i>	59

Kapitola 3

Práce s texturami101

Práce s texturami103

Ukázka tvorby vlastních textur141

Kapitola 4

Tipy, triky a efekty177

Tipy, triky a efekty179

Příloha A

Nabídky321

Příloha B

Klávesové zkratky329

Rejstřík337