

<b>JIRÍ VALOCH: český lettrista</b> .....	6	5: malby, systémy 1979–1980 / skládané a malované papíry 1990 / akce, instalace 1994–2005 .....	491
1: začátky 1957–1960 / informel, malba 1961–1966 / strukturální grafika, lepty 1961–1988 .....	7	<b>instalace, nejen z papíru</b> .....	512
<b>(začátky)</b> .....	7	6: první serigrafie 1968 / serigrafie – pokračování 2003 / digitální a velkoplošná grafika 2001–2006 .....	533
<b>léta učňovská</b> .....	12	<b>nové možnosti sítotisku</b> .....	534
<b>průkopník informelu v bratislavě</b> .....	32	<b>nadšen možnostmi počítače</b> .....	592
<b>písmo jako struktura</b> .....	46	<b>několik poznámek na okraj tohoto textu</b> .....	618
<b>cesta k lettristickému fotogramu</b> .....	122	<b>JURAJ MOJŽIŠ: krátká rozprava / o jednom obraze eduarda ovčáčka/</b> .....	620
2: koláže a dekoláže 1964–1994 / slepotisky, domovní tabulky 1967 / monotypy, konstelace 1968–2006 / reliéfy, plastiky, architektury 1964–1985 .....	171	<b>I, II</b> .....	623
<b>koláže a dekoláže</b> .....	172	<b>III</b> .....	625
<b>serielní řazení</b> .....	274	<b>IV</b> .....	626
<b>čistota racionálního řádu</b> .....	310	<b>JIRÍ MACHALICKÝ: grafika eduarda ovčáčka</b> .....	628
<b>architektury</b> .....	326	<b>směřování ke znaku / možnosti strukturálního vyjádření</b> .....	630
<b>srpnové intermezzo a další nalezené objekty</b> .....	344	<b>hledání řádu</b> .....	631
3: grafo-ready-mades 1970 / ofsety-foto 1996–2001 / ruční papíry, papírové objekty 1980–1993 .....	387	<b>písmové znaky</b> .....	632
<b>tištěné spoje jako znaky</b> .....	388	<b>setkání se serigrafii</b> .....	633
<b>ovčáckovské recyklace</b> .....	396	<b>návrat grafiky</b> .....	634
<b>proměna strojopisu</b> .....	398	<b>velký nástup serigrafie / experimenty s grafickými programy</b> .....	635
<b>práce s papírem</b> .....	406	<b>biografie</b> .....	637
4: frotáže s kresbou 1979–1980 / frotáže 1988 / malba, staronové znaky 1991–1995 / kresby hořícími provazy 1992 .....	441	<b>resumé / summary</b> .....	649
<b>možnosti frotáže</b> .....	442	<b>(data)</b> .....	650
<b>staronové znaky</b> .....	466	<b>seznam vyobrazení</b> .....	657
<b>mezi znakem a čistou geometrií</b> .....	470		