

OBSAH

Čas pádu <i>Rukopisů</i> (D. Blümllová)	5
Desetiletí zlomu. Včera buditelé, dnes lvi salonu? (R. Sak)	8
T. G. Masaryk a počátky české pozitivistické historiografie /80. léta 19. století/ (J. Blüml)	20
<i>Čas bojů o Rukopisy</i> , další svazek spisů TGM (J. Svobodová)	36
<i>Libušin soud</i>	41
<i>Záboj, Slavoji i Ludiek</i>	45
Jaroslav Goll, <i>Rukopisy</i> a osmdesátá léta (B. Jiroušek)	52
Zdeněk Nejedlý: <i>Kotle a lesní rohy</i>	63
Václav Tille – zrod pozitivistického skeptika (D. Blümllová)	73
Josef Šusta: <i>Záboj. Dramatická báseň v pěti jednáních</i>	85
Revue Osvěta a rukopisné boje osmdesátých let (J. Rauchová)	91
Josef Kalousek: <i>O potřebě dalších zkoušek rukopisů Královédvorského a Zelenohorského</i>	117
Josef Kalousek: <i>Ve sporu o rukopisy</i>	121
Josef Kalousek v zákulisí sporu o <i>Rukopisy</i> (80. léta 19. století). Několik poznámek k tématu (Bohumil Jiroušek)	141
František Bačkovský. Příspěvek k typologii obhájců RKZ (H. Kábová)	149
<i>Denní zápisky Dr. J. L. Piče o cestě do Paříže a Milána za palaeograficko-chemickou zkouškou rukop. Královédvorského</i>	179

Kde lze najít prameny k tematice RKZ (K. Bílek)	189
Národní muzeum v osmdesátých letech 19. století (M. Ryantová)	193
Jaroslav Vrchlický: <i>Záboj i Slávoj</i>	207
Julius Zeyer: <i>Libuše</i>	210
Antal Stašek: <i>Záboj. Epická báseň</i>	214
Poznámky k volbám do Říšské rady v severních Čechách roku 1885 (J. Pokorný)	223
Nové Německé divadlo. /Založení a počáteční období činnosti v 80. letech 19. století/ (D. Růžková)	233
<i>Několik dat o počátku díla „Slov. Epopeje“</i>	253
Proměny fotografie v 80. letech 19. století (J. Bartoš)	257
České sklo a bižuterie v osmdesátých letech 19. století (P. Nový)	277
Čas „boje o českou repetyrku“ (D. Pazdera)	289
EDIČNÍ POZNÁMKA	310
SEZNAM AUTORŮ	311