

Bohumila Grögerová - Josef Hiršal: <i>Beginn und Entwicklung der konkreten und visuellen Poesie</i> ...	4
Verzeichnis der im Katalog abgedruckten Werke tschechischer Autoren	12
Karel Adamus: <i>Bild - Poemat, 1969</i>	13
Zdeněk Barborka: <i>Fugen (Teil), 1966</i>	14
Vladimír Burda: <i>Lyrische Punkte und Geraden, 1965</i>	15
Václav Havel: <i>Mensch, 1966</i>	16
Josef Hiršal - Bohumila Grögerová: <i>Sanduhr I, II, 1962</i>	17
<i>Mechanische Texte, 1967</i>	18
Josef Honys: <i>Festival nudes, 2. Hälfte der 60er Jahre</i>	19
Emil Juliš: <i>Visage. Visuelle Poesie, 1966</i>	20
Jiří Kolář: <i>Betrunkene Seite, 1961</i>	21
<i>Tinguely, 1962</i>	22
Běla Kolářová: <i>Eine Seite aus Ovid, 1964</i>	23
Ladislav Nebeský: <i>Kurs in binärer Poesie, 1966</i>	24
Ladislav Novák: <i>Wie macht man ein episches Gedicht, 2. Hälfte der 60er Jahre</i>	25
Jindřich Procházka: <i>11x Häftlinge</i>	26
Karel Trinkewitz: <i>Collage, 1965</i>	27
Jiří Valoch: <i>Triaden, 1965</i>	28
Vorstellung der Autoren	29