

# O b s a h

## PRVNÍ DÍL

Dékanfálva, Zálamégye . . . . .	9
Dékanfálva . . . . .	13
Člověka křtila rovina . . . . .	19
Prídi, synku, aspoň v lítě raz či dva . . . . .	25
Naše děvčata spomínaly . . . . .	31
Děvčata ho vodila . . . . .	35
Iren pokazila idylu . . . . .	51
Transport je tu . . . . .	62
Lyrika žní a panika k vůli krávě . . . . .	66
Živý o mrtvých slovech . . . . .	74
Jednoho podvečera . . . . .	79
Deštík padá, tráva roste . . . . .	84
Intervence por. Soltana Nagyho . . . . .	98
My jsme Mezimuřané . . . . .	102
Iren byla znovu šťastna . . . . .	119
Vtáčci letěli na horu vysokú . . . . .	127

## DRUHÝ DÍL

Legenda o zeleném kádru . . . . .	141
Ráno 3. listopadu 1918 . . . . .	150
Tři hodiny: od dvou do pěti odpoledne . . . . .	156
Na druhých místech . . . . .	162
Na rovině se střílelo dál . . . . .	169
To ne lid . . . . .	175
V Čakovci, městě Zrinských . . . . .	178
Katafalk Polony Lisjakové . . . . .	187
Krvelačná ouvertura . . . . .	196
Třináct z Pribislavce a jeden z Belici . . . . .	200
Poslední čardáš na rovině . . . . .	207