

# Obsah

Předmluva k prvnímu a druhému vydání	6
Úvod	7
Věda a politika	9
Realismus jako rétorika	13
<b>1. Nový realismus</b>	<b>16</b>
<b>2. Pohled na každodenní rasismus</b>	<b>31</b>
<b>3. Politika stylu</b>	<b>44</b>
<b>4. Dilematické vazby</b>	<b>61</b>
<b>5. Žánr heterogenity</b>	<b>77</b>
<b>6. Ayaan Hirsi Ali a dědictví z doby osvícenství</b>	<b>96</b>
<b>7. Demokracie a respekt</b>	<b>111</b>
Poznámky	127
Literatura	141