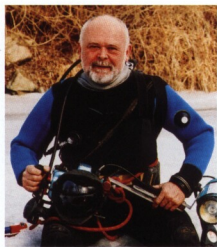


OBSAH

Úvod	6	Pstruh	72
Sladkovodní svět	8	Hlavatka	76
Důležité určovací znaky	14	Mník	78
O tvaru rybiho těla	16	Candát	80
O hlavě, ústech a vousích	18	Úhoř	82
O očích	20	Jelec	84
O ploutvích a pohybu u ryb	22	Karas a lin	86
O šupinách	26	Bílé ryby	88
O zbarvení a barevných odchylkách	28	Parma	90
Životní projevy a chování ryb	30	Bolen	92
Teritoriální chování ryb	32	Ostroretka a podoustev	94
Noční aktivita	34	Tolstolobec a amur	96
Společenské chování ryb	36	Okoun	98
Potravní chování ryb	38	Ježlík	100
Potrava a zažívací soustava ryb	40	Slunečnice a koljuška	102
Dravec a kořist	42	Sumeček	104
Rozmnožování ryb	44	Rak	106
Péče o potomstvo	46	Voda nepatří jen rybám	108
Migrace ryb	48	Místo závěru – jak na to	112
Jak ryby zimují	50	Stručný přehled sladkovodních ryb	116
Můj život s rybami	52	Poděkování a literatura	128
Kapr	54		
Štika	62		
Sumec	66		



Peter Ač se narodil roku 1943. Po absolvování Přírodovědecké fakulty Univerzity Komenského v Bratislavě pracoval nejdříve jako vědecký aspirant a později jako vědecký pracovník ve slovenské Akademii věd v Bratislavě a získal vědeckou hodnost PhDr. Od té doby pracuje na Katedře psychologie na oddělení srovnávací psychologie a etologie Filozofické fakulty Univerzity Komenského, kde přednáší základy etologie a speciální etologii. Během své vědecké činnosti vedl úspěšně několik výzkumných grantových úkolů a projektů zaměřených na zkoumání chování živočichů. Je autorem a spoluautorem více než 90 vědeckých a odborných prací a několika monografií.

Čtyřicet let se potápí s vodotěsným fotoaparátem a pod vodou fotografuje a zkoumá život ryb. Je členem Slovenské výtvarné unie, Sdružení profesionálních fotografů Slovenska a fotoklubu Slovenského syndikátu novinářů. Jako fotograf se účastnil řady po-

tápěčských expedic do evropských a tropických moří. Roku 1969 se stal předsedou Vědecké komise CMAS při Svazu potápěčů Československa a během posledních let působil jako předseda audiovizuální komise této organizace. Pravidelně se účastní mezinárodních a domácích fotosoutěží a salónů, kde získal řadu předních umístění, např. 2. místo v kategorii Příroda na prestižní soutěži Czech Press Photo v roce 2002.

Jeho fotografie můžeme nalézt v různých knižních publikacích, např. *O rybách a rybdroch, Atlas ryb vodného diela Gabčíkovo, Slovenské pralesy, Atlas ryb, Srdce Žitného ostrova, Dunaj, rieka života* a v mnoha jiných, též v knihách, které vyšly v zahraničních vydavatelstvích, např. *Auwälder, die letzten Dschungel Europas* (2000, Tecklenborg Verlag) či *Leksikon zoologiznyh ryb* (2000, Wiedza powszechna) a dalších. Vystavoval na 17 autorských výstavách doma i v zahraničí.