

## OBSAH:

Jak jsme hleděli na Holandsko z domova . . . . .	5
1. Sny a plány . . . . .	11
2. Mobilisace v Paříži. — Útěk — kamkoli . . . . .	13
3. Mobilisace v Bruselu. — V pásmu smrti . . . . .	20
4. Rok v závětří v Rotterdamě . . . . .	27
5. První zprávy z domova . . . . .	33
6. Filla se přihlásil do odboje. — Setkání s dr. Ed. Benešem	36
7. První krok na mezinárodní forum . . . . .	47
8. Hana jede s poselstvím do vlasti . . . . .	48
9. Měsíce bez naděje. — Se šéfy špionážní služby . . . . .	53
10. Poselství z domova . . . . .	56
11. Češi v Holandsku . . . . .	61
12. Muž, jenž opatřoval pro naši revoluci peníze . . . . .	65
13. Michel im Sumpf a tanec vojenských attaché . . . . .	70
14. Šéf špionáže generál Boucabeille . . . . .	82
15. Štvanice. — Konec . . . . .	93
16. Na konec zpět mezi malíře . . . . .	101
Rejstřík jmen . . . . .	116

Fotografie: Emil Filla, Hana Fillová.

2 kresby a faksimile listu „Michel im Sumpf“.