

OBSAH

Úvodní poznámky	5
Methodické připomínky	7
Plán práce	8

I. MATERIÁL A TECHNIKY

Materiál a nářadí	9
Techniky	13
Kresebné techniky	22
Štětcové techniky	25
Malířské techniky	31

II. PERSPEKTIVA

Perspektivní kreslení z představy	36
Kreslení do obrazů pomocných těles	37
Volné kreslení z představy	39
Osvětlování prostorových objektů	44
Kompoziční cvičení	48
Perspektivní kreslení podle skutečnosti	51
Skizzování architektonického celku	52
Skizzování architektonických detailů	53
Skizzování vodních a dopravních staveb	67
Skizzování skupiny architektur	67
Práce podle modelů	68
Studie stromů a ozdobných rostlin	75
Konstruktivní způsoby prostorového zobrazování	81
Směrnice pro volbu vzdálenosti	85
Konstruované perspektivy	85
Stafážní doplňky perspektiv	86