

OBSAH

Kniha první

I. Velký sál	9
II. Petr Gringoire	23
III. Pan kardinál	32
IV. Mistr Jakub Coppenole	38
V. Quasimodo	47
IV. Esmeralda	54

Kniha druhá

I. Z Charybdy do Scylly	57
II. Náměstí Grève	59
III. Besos para golpes	62
IV. Jaké nehody mohou stihnout toho, kdo sleduje večer hezkou ženu na ulici	71
V. Nehody pokračují	75
VI. Rozbitý džbán	77
VII. Svatební noc	94

Kniha třetí

I. Chrám Matky Boží	104
II. Paříž s ptačí perspektivou	112

Kniha čtvrtá

I. Dobré duše	136
II. Klaudius Frollo	139
III. Immanis pecoris custos, immanior ipse	144
IV. Pes a jeho pán	151
V. Pokračování vyprávění o Klaudiu Frollovi	152
VI. Neoblíbenost	158

Kniha pátá

I. Abbas beati Martini	160
II. Toto zabije ono	170

Kniha šestá

I. Nestranný pohled na tehdejší soudnictví	185
II. Myši díra	195
III. Příběh s kukuřičnou plackou	199
IV. Slza za kapku vody	218
V. Konec příběhu s kukuřičnou plackou	227

Kniha sedmá

I. O tom, jak je nebezpečné svěřit tajemství koze	229
II. O tom, že kněz a filosof je dvojí	243
III. Zvony	251
IV. 'ANÁ ΓKH	253
V. Dva muži v černém	266
VI. Jaký následek může mít sedmeré zaklení pod širým nebem	271
VII. Zamračený mnich	275
VIII. K čemu jsou dobrá okna obrácená k řece	282

Kniha osmá

I. O tolaru proměněném v suchý list	290
II. Pokračování příběhu o tolaru proměněném v su- chý list	299
III. Konec příběhu o tolaru proměněném v suchý list	303
IV. Lasciate ogni speranza	306
V. Matka	319
VI. Tři mužská srdce — každé jiné	323

Kniha devátá

I. Horečka	339
II. Hrbatý, jednooký, kulhavý	349
III. Hluchý	352
IV. Hlína a křišťál	355
V. Klíč k červené brance	364
VI. Pokračování kapitoly o klíči k červené brance	366

Kniha desátá

I. V Bernardinské ulici má Gringoire řadu dobrých nápadů	370
II. Staňte se tulákem!	379
III. Ať žije veselost!	381
IV. Neobratný přítel	389
V. Ústraní, kde se modlí pan Ludvík Francouzský	406
VI. Mečík v kapse	435
VII. Châteaupers na pomoc!	436

Kniha jedenáctá

I. Botička	438
II. La creatura bella bianco vestita	467
III. Phoebova svatba	475
IV. Quasimodova svatba	475

Hugova poznámka k osmému francouzskému vydání z roku 1832	478
--	-----

Doslov V. Bretta	483
------------------	-----

<i>Poznámky</i>	503
-----------------	-----

Obrazové přílohy:

Průčelí chrámu Matky Boží v Paříži

Detail plánu Paříže podle gobelinu z první pol. XVI. stol.