

OBSAH.

Masarykovská filologie	9
Goethe sok a protihráč	10
Zdravé soupeření	11
Česká koncepce Goetha	12
Masaryk a jeho národ	13
Goethe a jeho národ	14
Vlastnické právo duchovních statků	15
Postavy a jejich pozadí	16
Goethe feudál a aristokrat	17
Deformující stopy ponížení	18
Masarykův dar natrvalo zaujmout	19
Masarykův a Goethův vztah k pe- nězům	20
Goethe a Karel August	21
Svědectví Wielandovo a Stillin- govo	22
Básníková autostylisace	23
Masarykova argumentace a pravda	24
Masarykův naivní realismus	25
Automatická transplantace vlastní věčnosti	26
Wassermann o Masarykovi	27

Svobodní zednáři	28
Touha po vědomostech a faktech	29
Goethe úředník a básník	30
Masarykův a Goethův antagonický temperament	31
Optimista Masaryk a pesimista Goethe	32
Jednokolejný Masaryk a dvoukolejný Goethe	33
Kategorie věčnosti a kategorie časnosti	34
Zlatnická vybranost jazykové hmoty	35
Telegrafický styl	36
Požehnání nebo peklo samoty	37
Biologické pozadí	38
Odpovědnost ethická a umělecká	39
Láska, sňatek a manželství	40
Neprospěšnost lži v politice	41
Schizofrenie básnických postav	42
Polarity Goethovy a Masarykovy	43
Politický tvůrce Masaryk	44
Politický epigon Goethe	45
Kající kolaborant	46
Příčiny Goethova útěku do Itálie	47
Masarykovo a Goethovo náboženství	48
Žena u Goetha a Masaryka	49

Ústřednost problému mateřství	50
Zdání a skutečnost, forma a obsah	51
Věčný návrat	52
Heslové résumé ruské	53
Heslové résumé anglické	55
Heslové résumé francouzské	57

Краткое содержание

Источники и пособия	7
Филология о Масарике	9
Гёте как соперник и противник Масарика	10
Здоровое соревнование	11
Гёте в чешском восприятии	12
Масарик и его народ	13
Гёте и его народ	14
Кому принадлежат духовные ценности	15
Личности и их фон	16
Гёте феодал и аристократ	17
Деформирующие последствия унижения	18
Дар Масарика прочно заинтересовывать	19
Отношение к деньгам у Масарика и у Гёте	20
Гёте и Карл Август	21
Свидетельство Виланда и Стиллинга	22
Автостилизация поэта	23
Аргументация Масарика и правда	24
Наивный реализм Масарика	25
Автоматическая трансплантация собственной вечности	26
Вассерманн о Масарике	27
Свободные каменщики	28
Стремление к знаниям и фактам	29
Гёте чиновник и поэт	30
Антагонизм в темпераменте Масарика и Гёте	31
Оптимист Масарик и пессимист Гёте	32
Ответственность у Масарика и ответственность у Гёте	33
Категория вечности и категория временности	34
Высшая утонченность в проработке словесного материала	35
Телеграфический стиль	36
Благословенное или проклятое одиночество	37
Биологический фон	38
Ответственность этическая и художественная	39
Любовь, брак и супружество	40
Вред лжи в политике	41

Схизофрения лиц и типов поэта	42
Моменты полярности у Гёте и у Масарика	43
Политический творец Масарик	44
Политический эпигон Гёте	45
Кающийся коллаборант	46
Причины бегства Гёте в Италию	47
Религия Масарика и религия Гёте	48
Женщина у Гёте и у Масарика	49
Центральность проблемы материнства	50
Кажущееся и действительное, форма и содержание	51
Вечное возвращение	52
Краткое содержание на русском языке	53
Краткое содержание на английском языке	55
Краткое содержание на французском языке	57

Contents

The Applied Literature	7
Philology of Masaryk's Works	9
Goethe, the Rival and Counterplayer	10
Sound Rivalry	11
The Czech Conception of Goethe	12
Masaryk and His Nation	13
Goethe and His Nation	14
The Rights of Property of Spiritual Possessions	15
The Characters and their Background	16
Goethe, the Feudalist and Aristocrat	17
The Deforming Traces of Humiliation	18
Masaryk's gift of Ever Lasting Charm	19
Masaryk's and Goethe's Relation to Money	20
Goethe and Karl August	21
The Evidence of Wieland and Stilling	22
The Poet's Self Characteristics	23
Masaryk's Argumentation and Truth	24
Masaryk's Naïve Realism	25
The Sense of insinuation of reality	26
Wassermann about Masaryk	27
The Free Masons	28
The Longing for Knowledge and Facts	29
Goethe, the Clerk and Poet	30
Masaryk's and Goethe's Antagonical Temperament	31
The Optimist Masaryk and the Pessimist Goethe	32
The Single-Railed Masaryk and the Double-Railed Goethe	33
The Category of Eternity and the Category of Temporality	34
The Goldsmith's Choice of the Linguistic Matter	35
The Telegraphic Style	36
The Benediction or the Hell of Solitude	37
The Biological Background	38
The Ethical and Artistic Responsibility	39
Love, Marriage and Matrimony	40
The Disadvantage of Lies in Politics	41

The Schizofreny of the Poetic Characters	42
The Polarities of Goethe and Masaryk	43
The Political Creator Masaryk	44
The Political Epigone Goethe	45
The Penitent Collaborator	46
The Motives of Goethe's Flight to Italy	47
Masaryk's and Goethe's Religion	48
The Woman with Goethe and Masaryk	49
The Central Problem of Motherhood	50
The Appearance and Reality, the Form and Contents	51
The Eternal Return	52
Catchword — Résumé in Russian	53
Catchword — Résumé in English	55
Catchword — Résumé in French	57

Résumé français

Bibliographie	7
La philologie de Masaryk	9
Goethe rival et contrejoueur	10
Une saine rivalité	11
Goethe aux yeux des Tchèques	12
Masaryk et sa nation	13
Goethe et sa nation	14
Le droit de propriété des biens spirituels	15
Les personnages et leur fond	16
Goethe féodal et aristocratique	17
Les vestiges déformateurs de l'humiliation	18
Le don de Masaryk d'intéresser pour toujours	19
Masaryk et Goethe devant l'argent	20
Goethe et Charles Auguste	21
Le témoignage de Wieland et de Stilling	22
L'autostylisation du poète	23
L'argumentation de Masaryk et sa vérité	24
Le réalisme naïf de Masaryk	25
La suggestion du sens de la réalité	26
Wassermann sur Masaryk	27
Les franc-maçons	28
La soif de la connaissance des faits	29
Goethe magistrat et poète	30
Le tempérament antagoniste de Masaryk et de Goethe	31
Masaryk l'optimiste et Goethe le pessimiste	32
La responsabilité littéraire chez Masaryk et Goethe	33
L'éternel et le temporel	34
L'élégance de la matière linguistique	35
Le style télégraphique	36
La bienfaisance et l'enfer de la solitude	37
L'arrière-plan biologique	38
La responsabilité éthique et artistique	39
L'amour et le mariage	40
L'inutilité d'un mensonge en politique	41

La schizophrénie des personnages poétiques	42
Les polarités de Goethe et de Masaryk	43
Masaryk réalisateur politique	44
Goethe épigon politique	45
Les causes de la fuite de Goethe en Italie	46
La religion de Masaryk et celle de Goethe	47
Un collaborant repentant	48
La femme chez Goethe et Masaryk	49
Le problème central de la maternité	50
L'apparence et la réalité, la forme et le contenu	51
Le retour éternel	52
Résumé russe	53
Résumé anglais	55
Résumé français	57
