

# Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově

<b>Úvodem</b>	9
<i>Ohlédnutí za cestami k výtvarné kompozici. Výtvarné vidění, výtvarné cítění a výtvarné myšlení. Poznávání výtvarného řádu. Výtvarný jazyk ve výtvarné výchově. Výtvarné hry a výtvarné etudy. Metodické poznámky. Závěrem.</i>	
<b>Výtvarná kultura a výtvarná výchova</b>	27
<i>Výtvarná kultura a výtvarná výchova. Výchova uměním. Výtvarné aktivity dětí nad obrazem či sochou. Animace v galerii. Výtvarné a literární prameny.</i>	
<b>Materiál a nástroj</b>	55
<i>Materiál a nástroj. Haptický a vizuální přístup ke zkoumání materiálů. Výtvarné hry a výtvarné komponování. Role materiálů a nástrojů ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Poznávání výtvarného řádu</b>	79
<i>Výtvarné komponování. Harmonie. Výtvarný kontrast. Výtvarný rytmus. Měřítko a proporce. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Bod, skvrna a malý tvar</b>	111
<i>Nejmenší výtvarné prvky. Skvrny a skvrnky. Bod, skvrna a malý tvar ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Linie</b>	135
<i>Linie a jejich vlastnosti. Výrazová řeč linií. Výtvarné etudy. Linie v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Plocha a prostor</b>	161
<i>Plocha. Prostor. Vlastnosti plochy a prostoru ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Tvar</b>	185
<i>Vlastnosti tvarů. Výrazová řeč tvarů. Výtvarné etudy. Tvar v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Světlo</b>	211
<i>Světlo a stín. Výrazové vlastnosti světla. Světlo jako médium – výtvarné hry a experimenty. Světlo a stín ve výtvarné výchově. Setkávání s umělci.</i>	
<b>Barva</b>	235
<i>Barvy a barevné systémy. Barevné kontrasty. Výrazová řeč barev. Výtvarné etudy. Uplatnění barvy v dětském výtvarném projevu. Setkávání s umělci.</i>	