

Obsah

Úvodní poznámky	9
Standardní výslovnost a její transkripce	12
Souhrnný přehled transkripčních znaků pro angličtinu	16
Základní pravidla o souvislosti grafiky a výslovnosti v angličtině	17
Gradation (tj. užívání přízvučných a nepřízvučných variant výslovnosti)	20
Obecný úvod o produkci řeči a jejich zákonitostech	23
Artiklace a její akusticko-auditivní důsledky	23
Rozdíly mezi samohláskami a souhláskami	31
Další třídění samohlásek a souhlásek z různých hledisek	36
Modifikace hlásek	40
Funkční aspekt řeči (fonologie)	40
Vyšší jednotky promluvy a tzv. suprasegmentální neboli prozodické vlastnosti	42
Slabika	43
Takt	45
Promluvový úsek, promluva a jejich charakteristiky	48
Artikulační báze	63
Samohlásky	65
Vokální inventář češtiny	65
Vokální inventář angličtiny	68
Jednoduché anglické samohlásky	69
Anglické tzv. diftongy	75
Srovnání vokálních elementů angličtiny a češtiny	79
Obecné rozdíly mezi anglickými a českými jednoduchými samohláskami	79
Srovnání jednotlivých anglických a českých samohlásek	80
<i>Anglické [i] — české [í]</i>	80
<i>Anglické [ɪ] — české [i]</i>	82
<i>Anglické [e] — české [e]</i>	84
<i>Anglické [æ] — české [é]</i>	85
<i>Anglické [ʌ] — české [a]</i>	87
<i>Anglické [ɑ] — české [á]</i>	88
<i>Anglické [ɔ] — české [o]</i>	90
<i>Anglické [o] — české [ó]</i>	91
<i>Anglické [ʊ] — české [u]</i>	92
<i>Anglické [u] — české [ú]</i>	93
<i>Anglická breviorová smíšená samohláska [ə]</i>	94
<i>Anglická longiorová smíšená samohláska [ɛ]</i>	96

Obecné rozdíly mezi anglickými tzv. diftongy a zvukově nejbližšími českými diftongy a spojeními vokál + [j]	97
Srovnání jednotlivých anglických tzv. diftongů s českými diftongy, resp. spojeními vokál + [j]	98
<i>Anglické</i> [aɪ]	98
<i>Anglické</i> [aʊ]	100
<i>Anglické</i> [eɪ]	101
<i>Anglické</i> [ɔɪ]	102
<i>Anglické</i> [əʊ]	103
<i>Anglické</i> [ɪə]	104
<i>Anglické</i> [ɛə]	105
<i>Anglické</i> [ʊə]	106
Souhlásky	107
Konsonantický inventář angličtiny a češtiny	107
Obecné rozdíly mezi českými a anglickými souhláskami	110
Srovnání jednotlivých anglických a českých souhlásek	121
Okluzivy	121
<i>Anglické</i> [p] — <i>české</i> [p]	121
<i>Anglické</i> [b] — <i>české</i> [b]	124
<i>Anglické</i> [t] — <i>české</i> [t]	126
<i>Anglické</i> [d] — <i>české</i> [d]	130
<i>Anglické</i> [k] — <i>české</i> [k]	132
<i>Anglické</i> [g] — <i>české</i> [g]	133
[ʔ] v angličtině a v češtině	135
<i>České</i> [t̚], [d̚]	136
Semiokluzivy	137
<i>Anglické</i> [tʃ] — <i>české</i> [č]	137
<i>Anglické</i> [dʒ] — <i>české</i> [dž]	138
[c] — [dz]	139
Konstruktivy	140
<i>Anglické</i> [w]	140
<i>Anglické</i> [f] — <i>české</i> [f]	141
<i>Anglické</i> [v] — <i>české</i> [v]	142
<i>Anglické</i> [θ], [ð]	144
<i>Anglické</i> [s] — <i>české</i> [s]	146
<i>Anglické</i> [z] — <i>české</i> [z]	148
<i>Anglické</i> [ʃ] — <i>české</i> [š]	149
<i>Anglické</i> [ʒ] — <i>české</i> [ž]	150
<i>Anglické</i> [j] — <i>české</i> [j]	151
<i>České</i> [x]	153
<i>Anglické</i> [h] — <i>české</i> [h]	154
Nazály (semikonstruktivy)	155
<i>Anglické</i> [m] — <i>české</i> [m]	155
<i>Anglické</i> [n] — <i>české</i> [n]	157
<i>České</i> [ɲ]	158
<i>Anglické</i> [ŋ] — <i>české</i> [ɲ]	159
Hlásky l-ové a r-ové	161
<i>Anglické</i> [l] — <i>anglické</i> [l] — <i>české</i> [l]	161
<i>Anglické</i> [r] — <i>české</i> [r]	163
<i>České</i> [ř]	166

Srovnání vyšších jednotek promluvy a suprasegmentálních charakteristik angličtiny a češtiny	168
Slabika	168
Slovo a takt	171
Promluvvové úseky, věty, promluva	175
Anglická melodie	175
Rytmus	182
Na závěr	184
Nejčastější české chyby ve výslovnosti angličtiny	185
Přehled různé výslovnosti stejných grafémů	192
O americké výslovnosti	196
Odposlechový materiál	204
Samohlásky	204
Dvojhásky	211
Dvojhásky + [ə]	215
Souhlásky	215
Cvičné texty	230
Slovníček fonetických termínů	235
Obrazová příloha	261

Bibliografie k jednotlivým otázkám je uvedena průběžně v textu. Nejzákladnější práce jsou:

- Daniel Jones, *An Outline of English Phonetics*, Cambridge 1960²;
 Daniel Jones, *Everyman's English Pronouncing Dictionary* (revised by A. C. Gimson), London 1977⁴;
 A. C. Gimson, *An Introduction to the Pronunciation of English*, Arnold, London 1980³.