

ČLÁNKY — ARTICLES — AUFSÄTZE — СТАТЬИ

Ludvík Štěpán: <i>Przypomnienie wielkiego satyryka</i>	3
Галина Бинова: <i>Формы и деформации эротической тематики в русской литературе советского периода (II)</i>	15
Ivo Pospíšil: <i>Disperze a míjení: literatura a její výzkum na prahu nové éry</i>	25
Danuše Kšicová: <i>Poetika Chagallových veršů</i>	41

MATERIÁLY

Danuše Kšicová: <i>Z karlovarských dopisů I. S. Turgeněva (k 190. výročí narození)</i>	53
Ivo Pospíšil: <i>Problémy literární teorie</i>	59
Lenka Müllerová: <i>Dedikace a její role v paratextové komunikaci</i>	67
Viera Žemberová: <i>Metodologické prieniky do súčasného slavistického výskumu</i>	77
Marek Bernacki: <i>Próba hermeneutycznej interpretacji obrazu Otokara Kubína „Zátiší“</i>	83
Slovensko-český blok (úvod)	95
Marko Juvan: <i>O metodě Dějin literárních kultur středovýchodní Evropy</i>	95
Alenka Koron: <i>O topografických stanoviscích Dějin literárních kultur středovýchodní Evropy</i>	102
Marijan Dović: <i>Literární dějiny středovýchodní Evropy v postnacionální perspektivě</i> ..	109
Ivo Pospíšil: <i>Literární komparatistika, středoevropský kulturní prostor a teorie literárních dějin</i>	117
Miloš Zelenka: <i>Střední Evropa v literárněvědné diskusi</i>	127

JUBILEA

Ivo Pospíšil: <i>Životní jubileum doc. PhDr. Galiny Binové, CSc.</i>	139
Richard Pražák: <i>K jubileu Istvána Frieda</i>	143

RECENZE

Kateřina Drsková: <i>O obecné a srovnávací literatuře</i>	149
Milan Pokorný: <i>Mezi izolacionismem a univerzalismem</i>	151
Ivo Pospíšil: <i>Slovenská portrétní monografie Ivana Franka</i>	153
Richard Pražák: <i>Maďarské slovackistické a slavistické studie Róberta Kisse Szemána</i> ..	156
Viera Žemberová: <i>Areálový slavistický výskum a kultúrna pamäť strednej Európy</i> ..	158
Ivo Pospíšil: <i>Klíčový výzkum tranzitivního teritoria</i>	160

ZPRÁVY

Ivo P o s p í š i l :	<i>Slavistické kolokvium Bělehrad – Brno: počátek nové tradice?</i>	165
Ivo P o s p í š i l :	<i>Slovenská monografie o psychoanalýze, filozofii a literární vědě</i>	166
Miloš Z e l e n k a :	<i>Memoáry jako příspěvek k dějinám slavistiky v Rusku</i>	167
Ivo P o s p í š i l :	<i>Lesja Ukrajinka v jednom svazku</i>	169
Ivo P o s p í š i l :	<i>Tvořivost, recepce a silueta Dionýze Ďurišina</i>	170
Ivo P o s p í š i l :	<i>Nad materiály sjezdu slavistů, který se nekonal</i>	171