

O B S A H :

Předmluva	5
<i>Úvod.</i>	
Definice chemie. Její původ a cíl. Methoda chemie. Epochy jejích dějin	7
I. Chemické znalosti starých národů.	
Prameny. Známost kovů. Ostatní chemické znalosti. Theoretické názory o hmotě ve starověku	9
II. Alchymie.	
Podstata a původ. Nejstarší prameny. Smaragdová deska. Alchymistické theorie. Arabští alchymisté. Alchymie v Evropě. Úpadek alchymie. Praktické znalosti v tomto období. Smysl alchymie.	16
III. Iatrochemie.	
Její vznik a směr práce. Paracelsus a jeho škola. Druhá skupina iatrocemiků. Van Helmont a jeho následovníci. Představitelé technické chemie. Ocenění iatrochemie. Přehled znalostí v této době.	33
IV. Doba kvalitativního badání, nazývaná též dobou flogistové theorie.	
Obecná charakteristika. Učené společnosti. Rey a Jungius. Boyle a jeho názory. Boylovi angličtí následovníci. Kunckel. Becher. Stahl a jeho theorie. Ostatní flogistikové. Objevení kyslíku. Význam tohoto období	43
V. Počátky nové chemie.	
Lomonosov. Lavoisier a jeho antiflogistická nauka. Lavoisierovi současníci ve Francii. Klaproth a Gadolin	57
VI. Slučovací poměry a theorie atomová.	
Starší atomistické názory. J. B. Richter. Zákon stálých poměrů. Dalton a jeho životní dílo	65
VII. Rozvoj atomové theorie.	
Objemový zákon Gay-Lussacův. Avogadrova theorie. Elektrolysa, nové prvky. Bezkslíkaté kyseliny. Berzeliový atomové váhy. Proutova domněnka. Pravidlo Dulongovo-Perritovo. Isomorfie. Elektrochemická teorie slučování. Berzeliův dualismus. Berzeliův spor s Dumasem. Zákony Faradayovy. Ekvivalenty. Unitarismus. Odměrná analýza	73
VIII. Počátky a rozvoj organické chemie.	
Vývoj pojmu organické chemie. Isomerie. Wöhlerova syntheza. Dumasova etherinová theorie. Starší radikálová	

theorie. Nauka substituční. Dumasova theorie typů a vítězství unitarismu. Práce Laurentovy a Gerhardtovy, theorie zbytků a nová typová theorie. Franklandova nauka o sytivosti atomů. Kolbe	85
IX. Pokroky všeobecné, anorganické a analytické chemie kolem polovice 19. století.	
Vícesyntné kyseliny, theorie kyselin. Bunsen a spektroskopie. Analytikové. Základy thermochemie. Chemické mocenství. Tepelná dissociace. Canizzaro a uznání Avogadrova pravidla. Dialysa. Beketov	98
X. Další rozvoj organické chemie až do přítomné doby.	
Čtyřmocenství uhlíku a strukturní nauka. Stálé či měnivé mocenství? Struktura benzenového jádra. Stereochemie. Isomerie cis a trans. Tautomerie. Synthesy barviv, léčiv a jiných sloučenin. Purinové deriváty. Cukry. Terpeny a kaučuk. Enzymy, bílkoviny. Různé synthetické pochody. Chlorofyl a haemin. Vitaminy. Zkapalnění uhlí	105
XI. Periodická soustava prvků.	
Prvé pokusy o třídění prvků. Triady a jejich obměny. Číselné řady. Chancourtoisův zemský šroub. Newlandsův zákon oktač. Tabulka Lothara Meyera. Periodický zákon Mendělejevův. Různé úpravy periodické soustavy. Vzácné plyny a jejich umístění v soustavě. Řadová čísla	121
XII. Vývoj obecné a fyzikální chemie od šedesátých let předešlého století.	
Zákon účinné hmoty. Princip maximální práce. Princip pohyblivé rovnováhy. Pravidlo fází. Osmotický tlak. Elektrolytická disociace. Wernerova koordinanční nauka. Abeggova theorie mocenství. Ztekucování plynů	134
XIII. Radioaktivita a její následky pro vývoj chemie.	
Objevy radioaktivních prvků. Isotopie. Posunové zákony. Rutherfordův-Bohrův model atomu. Moseleyovo atomové číslo — nový základ periodické soustavy. Astonův hmotový spektrograf. Čisté a smíšené prvky. Nové názory o podstatě mocenství. Prahmota a vzájemná proměna prvků. Neutrony a positrony	139
XIV. Dějiny chemie v českých zemích.	
Počátky alchymie v Čechách. Tři horničtí spisovatelé. Alchymisté rudolfské doby. Začátky chemie na pražských vysokých školách. Čeští chemikové obrozenské doby. Chemie v Čechách v 19. století. B. Brauner.	147
XV. Dějiny prvků.	
<i>Životopisy význačných chemiků novější doby.</i>	155
Některé staré, alchymické a flogistické názvy sloučenin.	181
<i>Seznam použité literatury.</i>	191
<i>Přehled chemických prvků.</i>	192
<i>Mendělejevova periodická soustava prvků v moderní úpravě.</i>	195
<i>Seznam obrázků.</i>	196
<i>Rejstřík jmenný.</i>	197
	200