

OBSAH

Poznámka úvodem 7

PSYCHOLOGICKÁ VÝCHODISKA

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | Magické myšlení: „archetyp duševního života | 9 |
| 2 | Iluzivní chápání dětského světa | 18 |
| 3 | Magično jako symptom | 25 |
| 4 | Introverze a typ umělcův | 27 |

FANTASKNO A FANTAZIE

- | | | |
|---|--|----|
| 5 | Historičnost pojmu „fantaskno“ | 34 |
| 6 | Námětové okruhy fantaskního malířství | 41 |
| 7 | Filosofický a psychologický problém fantazie | 50 |
| 8 | Vnitřní model | 63 |

ZJEVY A ETAPY

- | | | |
|----|--------------------------|-----|
| 9 | Italský manýrismus | 74 |
| 10 | Groteska a disparátno | 83 |
| 11 | Metaforizace a nadreálno | 99 |
| 12 | Moderní umění | 109 |

NA ÚZEMÍ PSYCHOPATOLOGIE

- | | | |
|----|---|-----|
| 13 | Exkurs mimo estetiku: psychiatrická témata | 125 |
| 14 | Problém „génia“ a jeho „bionegativních“ projevů | 130 |
| 15 | Další excurs: tzv. psychopatologické umění | 138 |

PROŽITEK FANTAZIE

- | | | |
|----|-----------------------------|-----|
| 16 | Pocitové póly | 142 |
| 17 | Tvorba je přirozená nutnost | 153 |
| 18 | „Posedlost fantazie“ | 158 |

DODATKY

Encyklopedické heslo: Fantaskní umění	164
Cizojazyčná resumé	167
Jmenný rejstřík	187
Seznam vyobrazení	198

Oprava:

V Tabulce I (str. 17) má být správně:

myslitelská
výstavba subj. světa
věda

V Genealogické tabulce (str. 84) má být správně:

Désidèrio MONSÙ
Ehard SCHÖN
„Bizarie“