

OBSAH

Předmluva	7
Úvod	13
Knihtisk	21
Návštěvou v ruční sazárně	21
Mechanizovaná sazárna	28
Chybovat je lidské i v tiskárně	38
Z kresby vzniká obrázek pro tisk	42
Reprodukuje černobílou fotografii	49
Máme rádi barevné obrázky	54
Rodí se knihtisková forma	61
Od vřetenového lisu k novinové rotačce	68
Gumotisk	78
Stereotypie	80
Od litografie k ofsetu	85
Kamenný věk tisku vystřídán kovovým	85
Vyhrála to guma	92
Fotolitografické zpracování ofsetové desky	99
Přednosti a náplň moderního ofsetu	103
Fototypografie	104
Světlotisk	105
Tisk z hloubky	110
Od uměleckého měditisku k hlubotisku	110
Ocelotisk	112
Hlubotisk	121
Soudobý směr vývoje hlubotisku a podstata sametově měkkých tónů	133
Tiskárenské knihařství a knihvazačství	135
Tiskárenské knihařství	136
Druhy knižní vazby	140
Rozdíly mezi řemeslnou a průmyslovou vazbou knih	142
Desky z plastických hmot	156
Průmyslová výroba kalendářů	157
Zpracování tištěných obalů	157
Doslov	158
Literatura	159