

Reportáž, psaná na oprátce

Obsah

(Úvod)	R 2
Kapitola 1. Čtyřiadvacet hodin	R 4-16
Kapitola 2. Umírání	R 17-31
Kapitola 3. Cela 267	R 32-49
Kapitola čtvrtá „Čtyrstovka“	R 50-75
Májové intermezzo 1943	R 52
400	R 59
Kapitola pátá Postavy a figurky I	R 76-110
Jelínkovi	R 77, R 87
19. května 1943	R 78
22. května 1943	R 85
Vysušilovi	R 90
Lída	R 94
Můj komisař	R 99
(Šle - Intermezzo)	R 108
Kapitola šestá Stanné právo 1942	R 111-119
Kapitola sedmá Postavy a figurky II (Pankrác)	R 120-151
„Samaritán“	R 122
„Prášek“	R 122
Koklar	R 123
Rössler	R 124
„To“	R 125
Smetonz	R 128
Ředitel věznice	R 130
Vězeňský lazebník	R 132
„Flink“ (Hanauer, Höfer)	R 134
„Kolín“	R M 136
Náš	R M 140
Táta Skořepa	R M 146
Kapitola osmá Kousek historie	R M 152-167

Autor neměl možnost opatřit text, odesílaný po částech z vězení, obsahem. Připojujeme proto obsah sestavený z autorových názvů kapitol a mezititulků, s odkazem na pořadová čísla rukopisných motáček.

Na smrt jdoucí vás zdraví... (Zdeněk Mahler)	5
Reportáž, psaná na oprátce (Julius Fučík) (faksimile 167 stran rukopisu)	9
Obsah <i>Reportáže, psané na oprátce</i>	343
Reportáž, psaná na oprátce (-jef-)	345
(Úvod)	346
Kapitola 1. Čtyřadvacet hodin	348
Kapitola 2. Umírání	358
Kapitola 3. Cela 267	366
Kapitola čtvrtá „Čtyřstovka“	376
Májové intermezzo 1943	378
400	382
Kapitola pátá Postavy a figurky I	392
Jelínkovi	394
19. května 1943	394
22. května 1943	404
Vysušilovi	407
Lída	409
Můj komisař	410
(Šle – Intermezzo)	414
Kapitola šestá Stanné právo 1942	416
Kapitola sedmá Postavy a figurky II (Pankrác)	422
„Samaritán“	424
„Prášek“	424
Koklar	424
Rössler	425
„To“	425
Smetonz	426
Ředitel věznice	427
Vězeňský lazebník	428
„Flink“ (Hanauer, Höfer)	429
„Kolín“	430
Náš	432
Táta Skořepa	435
Kapitola osmá Kousek historie	440
Slova a skutečnost (Miloslav Ransdorf)	449
Pochybnosti i jistoty (František Janáček)	461
Poznámky a vysvětlení (Libuše Eliášová)	485
Příloha	490
Obrazové a dokumentační přílohy	
Policejní fotografie podle které vytvořil Max Švabinský nejznámější portrét Julia Fučíka	2
Policejní fotografie Julia Fučíka zatčeného v září 1933 po propuštění z vojenské služby	4
Portrét Julia Fučíka od Zdenka Dvořáka nakreslený 17. 11. 1942 na „čtyřstovce“	8
Dopis Jana Vericha Gustě Fučíkové ze 14. 12. 1945	344
Portrét Julia Fučíka od Maxe Švabinského z roku 1950	448
Úvodní stránky rukopisu Fučíkova nedokončeného románu <i>Pokolení před Petrem</i>	456
Portrét J. Fučíka od M. Švabinského (návrh poštovní známky)	460
Pohled na Týnský chrám z oken „čtyřstovky – kresba od L. Lakomého	504