

OBSAH

Umělec z nejmilejších	8
Všechno začíná od Adama	13
Ve školních škamnách	17
První okouzlení divadlem	20
Gaudeamus igitur - studenská léta	25
Opojná vůně divadla	37
První aplaus	39
Vzhůru na cesty	43
Zpátky do Prahy	62
V osidlech Thálie	64

U krále komiků	66
Potíže se zetkou	80
Léta plynula	89
Hadrián a ti druzí	91
První filmové krůčky	96
Za hranice všedních dnů	100
Rozkaz je rozkaz	104
Když promluvily stíny filmového plátna	111
Změna znamená život - k vyšším metám	124
V Městských divadlech pražských	135
Z jeviště do továrny	137
Ve znamení Jacobowského	142
O Komorní štaci - a nejen o ní	158
Anděl nikoliv andělský	170
Chodilo se na Marvana	180
Ve zlaté kapličce - a co se všechno dělo dál	187
A zase přišla filmová práce	211
Expo 1958	216
Léta plodné činnosti	219
Umělecká turné	223

Létat není žádná rozkoš	231
U kolébky televize	244
Nejkrásněji je v jižních Čechách	253
Jak na něho zavzpomínali...	260

Úvod

úvodní stránky

Slovenský film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Tvůrčího procesu významně ovlivňovaly i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Přehled

české filmové

Český film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Slovenský film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Český film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Slovenský film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Český film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

Slovenský film je výsledek mnoha faktorů, které se v posledních letech výrazně změnily. Významnou roli hrály i nové technologie, které umožnily vznik nových filmových žánrů, např. komedie, akční film, muzikál, sci-fi, drama, kriminální film atd.

BEZ NÁPOVĚDY

Místo úvodu	287
Doba her a malin nezralých	288
Z ochotnických luhů a hájů	297
Na formanském voze	304
Z mimopražských scén a zákulisí	317
Když se hrávalo ve Švandáku, Uranii, Velké operetě, Osvobozeném, v Divadle Vlasty Buriana a ...	332
Ze světa opery	349
Zkazy víceméně profesionální	363
Hilariády	392
Ty vojtovské	399
Z rekvizitářova kapsáře	413
Wassermann, Slavínský a ti druzí	417
A přece se točí	421
Ediční poznámka	431

SMÍCH MEZI REFLEKTORY

Brepty	435
Šamberk, Hilar, Rašilov a ti druzí aneb aspoň chvíli opět v Národním	441
Ze slovenských jevišť, zákulisí, ateliérů i rozhlasových studií	470
Ty z Plzně, Brna, Olomouce, Hradce Králové, Pardubic a ještě odjinud...	491
A ještě hrst perliček	507
Dovětek	547