

INHALT

Einleitung.....	5
1. Kreatives Schreiben im Unterricht DaF.....	7
1.1. Theoretische Einführung I: Innere Rede.....	9
1.2. Aufgaben I.....	10
1.3. Theoretische Einführung II: Poetische Funktion.....	16
1.4. Aufgaben II.....	17
1.5. Aufgaben III.....	22
1.6. Lösungen.....	27
1.7. Literatur.....	29
2. Kreativer Umgang mit Literatur.....	31
2.1. Kreativer Umgang mit Literatur.....	31
2.2. Lösungen.....	36
2.3. Literatur.....	37
3. Deutsche Landeskunde.....	39
3.1. Drei Landeskundeansätze.....	39
3.2. Sitten und Bräuche.....	41
3.3. Ausländer in Deutschland.....	42
3.4. Schule in Deutschland.....	46
3.5. Schule und was dann?.....	52
3.6. Lösungen.....	55
3.7. Literatur.....	59
4. Varietäten des Deutschen.....	61
4.1. Zum Begriff „Sprachvarietät“.....	62

4.2. Standardsprache.....	62
4.3. Deutsche Dialekte.....	65
4.4. Umgangssprache.....	67
4.5. Jugendsprache.....	70
4.6. Lösungen	73
4.7. Literatur	74
5. Entwicklungstendenzen in der deutschen Gegenwartssprache	75
5.1. Allgemeine Tendenzen der Sprachentwicklung	76
5.2. Entwicklungstendenzen im Bereich der Morphologie	78
5.3. Entwicklungstendenzen im Bereich der Syntax	80
5.4. Tendenzen im lexikalischen Bereich/Wortschatzveränderungen	83
5.5. Entlehnungen aus dem Englischen	84
5.6. Lösungen	88
5.7. Literatur	89
6. Neue deutsche Rechtschreibung.....	91
6.1. Der Weg zur neuen deutschen Rechtschreibung	91
6.2. Veränderungen durch die Regelung	93
6.3. Lösungen	97
6.4. Literatur	97