

OBSAH

<i>Úvod dra Emanuela Rádla</i>	1
<i>Předmluva</i>	5
A. POJETÍ SVĚTA.	
I. Přírodní obraz světa	9
II. Počátek kritiky a její cesta	15
1. Omyl, otec pochybnosti	16
2. Co jest »skutečné«	18
3. Nerozřešené otázky	21
III. Vytříbený obraz světa	25
1. Pravé kritické východisko	25
2. Pojetí řádu »mého« světa	25
3. Pojetí řádu přírody a zvláště řádu duše	28
4. Svět »o sobě«	33
5. »Metafysika«	46
B. SVĚT JAKÝ JE.	
I. Neživé a živé	49
II. Duchovní svět a jeho formy	56
1. Stupně duchovna	57
2. Nadosobní duchovno	65
3. Duchovno	69
a) O čem se ví?	69
b) Jak »se nabývá« vědění?	73
c) Mnohé a jedno	77
III. »Zásvětit« a smrt	80
IV. Náboženství	83
V. Umění	84

C. ČLOVĚK JAKO ČLEN SVĚTA.

I. Chtění	88
1. Vědění a chtění	88
2. Chtění a jednání	89
3. Prožitek a děj	94
a) Jak jsou navzájem spojeny	94
b) Spojení zejména mezi chtěním a dějem	98
c) Vůle ve vztahu k jiným lidem	105
II. Co má býti	108
III. Svoboda vůle	116
IV. Vědomí a jeho úloha ve světě	150
V. Problém nesmrtelnosti	157
D. ZÁVĚR. ČLOVĚK A SVĚT	141
