

# Obsah

David Riesman (Jan Jandourek) . . . . .	9
Dvacet let poté – druhá předmluva . . . . .	13
Předmluva k vydání z roku 1961 . . . . .	22
<b>I. CHARAKTER . . . . .</b>	<b>59</b>
1. Některé typy charakteru a společnosti . . . . .	61
1.1. Charakter a společnost . . . . .	62
1.1.1. Vysoký růstový potenciál: tradičně řízené typy . . . . .	66
1.1.1.1. Definice tradičního řízení. . . . .	68
1.1.2. Přejídný růst: niterně řízené typy . . . . .	70
1.1.2.1. Definice niterného řízení. . . . .	71
1.1.3. Počáteční populační pokles: vnějškově řízené typy . . . . .	73
1.1.3.1. Definice vnějškového řízení. . . . .	75
1.1.3.2. Porovnání uvedených tří typů. . . . .	79
1.1.3.3. Případ Atén. . . . .	81
1.1.3.4. Nezbytná omezení. . . . .	83
1.2. Střetání charakterových typů . . . . .	86
2. Od mravnosti k morálce: změny v činitelích působících při utváření charakteru . . . . .	90
2.1. Změny v roli rodičů . . . . .	91
2.1.1. Role rodičů ve stadiu tradičního řízení . . . . .	91
2.1.2. Role rodičů ve stadiu niterného řízení . . . . .	93
2.1.2.1. Charakter a společenská mobilita. . . . .	93
2.1.2.2. Charakterová výchova jako vědomý rodičovský úkol. . . . .	94
2.1.2.3. Odchod z domova. . . . .	96
2.1.3. Role rodičů ve stadiu vnějškového řízení . . . . .	97
2.1.3.1. Charakter a společenská mobilita. . . . .	97
2.1.3.2. Od výchovy dětí k „výchově otců“. . . . .	100
2.1.3.3. Vláda „rozumu“. . . . .	103
2.2. Změny v roli učitele . . . . .	106
2.2.1. Role učitele ve stadiu niterného řízení . . . . .	108
2.2.2. Role učitele ve stadiu vnějškového řízení . . . . .	110
3. Porota vrstevníků: změny v činitelích působících při utváření charakteru (pokračování) . . . . .	115
3.1. Skupina vrstevníků ve stadiu niterného řízení . . . . .	115
3.2. Skupina vrstevníků ve stadiu vnějškového řízení . . . . .	119
3.2.0.1. Soud. . . . .	119

3.2.0.2.	„Co se zrovna nosí“ – zespolečenštění zálib. . . . .	121
3.2.1.	Soupeřiví spolupracovníci skupiny vrstevníků . . . . .	129
4.	Vypravěči příběhů jako učitelé techniky . . . . .	131
4.1.	Píseň a příběh ve stadiu tradičního řízení . . . . .	133
4.1.0.1.	Sdělovací prostředky za pecí. . . . .	133
4.1.0.2.	Příběhy podle pravidel a proti pravidlům. . . . .	133
4.2.	Zespolečenšující funkce tištěného slova ve stadiu niterného řízení. . . . .	135
4.2.1.	Slovo jako prostředek nátlaku . . . . .	136
4.2.2.	Tištěné slovo vzorem . . . . .	138
4.2.3.	Přetížené dítě . . . . .	141
4.3.	Hromadné sdělovací prostředky ve stadiu vnějškového řízení . . . . .	143
4.3.1.	Dětské zákaznictvo . . . . .	143
4.3.2.	Vítězství vždy oprávněné . . . . .	145
4.3.3.	Moderní varovná pohádka . . . . .	150
4.3.4.	Oblasti svobody . . . . .	153
5.	Koloběh niterně řízeného života . . . . .	155
5.1.	Člověk a práce . . . . .	157
5.1.1.	Problém ekonomický: nepoddajnost materiálu . . . . .	157
5.1.2.	Per aspera ad astra . . . . .	160
5.2.	Zábava na vedlejší koleji . . . . .	162
5.2.1.	Hrabivý spotřebitel . . . . .	162
5.2.2.	Hodit všechno za hlavu . . . . .	164
5.2.2.1.	Umění jako prostředek povznesení a vzestupu. . . . .	165
5.2.2.2.	Únik dolů. . . . .	167
5.3.	Úsilí o sebezpotvrzení . . . . .	169
6.	Koloběh vnějškově řízeného života: od neviditelné ruky k srdci na dlaní . . . . .	171
6.1.	Ekonomický problém: lidský činitel . . . . .	171
6.1.1.	Od odborné dovednosti k dovednosti manipulativní . . . . .	174
6.1.2.	Od volné soutěže k řízené soutěži . . . . .	176
6.1.3.	Od bankovního konta ke kontu osobních výdajů . . . . .	180
6.2.	Mléčná dráha . . . . .	181
7.	Koloběh vnějškově řízeného života: (pokračování) večerní směna . . . . .	185
7.1.	Změny v symbolickém významu jídla a sexuality . . . . .	185
7.1.0.1.	Od misky vloček k salátové míse. . . . .	185
7.1.0.2.	Poslední hranice: sexualita. . . . .	189
7.2.	Změny ve způsobu spotřeby zábavní kultury . . . . .	192
7.2.1.	Zábava jako přízpůsobení skupině . . . . .	192
7.2.1.1.	Jak si počínat v zaměstnání. . . . .	194
7.2.1.2.	Jak si počínat doma. . . . .	195
7.2.1.3.	Soulad z donucení. . . . .	197
7.2.1.4.	Osamocení úspěchu. . . . .	199

7.2.2.	Konec úniku? . . . . .	200
7.3.	Srovnání obou typů . . . . .	202
II. POLITIKA . . . . .		205
8.	Politický styl tradičního řízení, niterného řízení a vnějšího řízení . . . . .	207
8.1.	Lhostejní . . . . .	209
8.1.1.	Starý styl . . . . .	209
8.1.2.	Nový styl . . . . .	211
8.2.	Moralisté . . . . .	215
8.2.1.	Moralista u moci . . . . .	216
8.2.2.	Moralista na ústupu . . . . .	219
8.3.	Sběratelé informací . . . . .	223
8.3.1.	Bilance zákulisních informací . . . . .	225
9.	Projevy politického smýšlení: rozhořčení a tolerance . . . . .	231
9.1.	Politika jako spotřební statek . . . . .	232
9.2.	Hromadné sdělovací prostředky a výchova k toleranci . . . . .	234
9.2.1.	Tolerance a kult upřímnosti a opravdovosti . . . . .	236
9.2.1.1.	Opravdovost a cynismus. . . . .	238
9.3.	Odvádějí hromadné sdělovací prostředky lidí od politiky? . . . . .	239
9.4.	Zdroje morálního rozhořčení . . . . .	242
9.5.	„Odpovědnost začíná ve snu“ . . . . .	246
10.	Představy moci . . . . .	249
10.1.	Vůdci a jejich stoupenci . . . . .	249
10.1.1.	Kapitáni průmyslu a kapitáni spotřeby . . . . .	250
10.2.	V čích rukou je moc? . . . . .	256
10.2.0.1.	Vetovací skupiny (veto groups). . . . .	256
10.2.1.	Existuje dosud vládnoucí vrstva? . . . . .	260
11.	Američané a Kwakiutlové . . . . .	268
III. AUTONOMIE . . . . .		279
12.	Přízpůsobení, nebo autonomie? . . . . .	281
12.1.	Přízpůsobené, anomické a autonomní typy . . . . .	282
12.2.	Autonomní typy mezi niterně řízenými . . . . .	290
12.3.	Autonomní typy mezi vnějšího řízenými . . . . .	296
12.3.0.1.	Bohéma. . . . .	298
12.3.0.2.	Sexualita. . . . .	299
12.3.0.3.	Tolerance. . . . .	299
13.	Falešná personalizace: překážky autonomii v práci . . . . .	301
13.1.	Pojetí práce v souvislostech kultury . . . . .	301
13.2.	Oslňovatelé, ulejšváci, nepostradatelní . . . . .	304
13.2.1.	Úřednická personalizace: za lesk osobnosti . . . . .	304
13.2.2.	Vzájemné vztahy vrstev: tovární model . . . . .	306

13.2.3.	Klub nepostradatelných . . . . .	308
13.3.	Přehnaná personalizace . . . . .	309
13.3.1.	Automatizace v soutěži se srdcem na dlani . . . . .	311
14.	Nucená privatizace: překážky autonomii v zábavě . . . . .	315
14.1.	Zábrany družnosti . . . . .	316
14.2.	Družnost a privatizace žen . . . . .	319
14.3.	Družnost podle předpisu . . . . .	322
15.	Problém rozvíjení tvůrčích schopností: překážky autonomii v zá- bavě (pokračování) . . . . .	325
15.1.	Všechno je ve hře . . . . .	325
15.2.	Formy rozvíjení tvůrčích schopností . . . . .	328
15.2.1.	Vysoká škola spotřebitelství . . . . .	328
15.2.2.	Možnosti kutilství . . . . .	330
15.2.3.	Zjemnění vkusu . . . . .	336
15.3.	Poradci pro volný čas . . . . .	338
15.4.	Osvobození dětského spotřebitele . . . . .	339
16.	Autonomie a utopie . . . . .	342