

# Obsah

Předmluva 9

## I. Filozofie vína

1. Není víno jako víno 13
2. Porozumět světu 21
3. Víno jako dvoucestný informační kanál  
mezi přirozeným (biotickým) světem a světem kultury 28
4. Víno, etika a estetika 32

## II. Psychologie a sociologie vína

1. Náboženství, potravinová tabu a kulturní zeměpis 43
2. Víno jako biblický strom poznání 45
3. Víno a svatí 46
4. Hodokvas a půst 52
5. Pověst o nezkraceném aeroplánu 56

## III. Světem křížem krážem

1. Francie a víno 60
2. Burgundsko: Zvonokosy, Brillat-Savarin  
a obr Pantagruel 63
3. Měkká a smyslná Loira 68
4. Toskánsko – srdeční záležitost 73
5. Zámořské objevy a víno 78
6. Cesta za dlouhým bílým oblakem 83
7. Víno a lidové umění Čech a Moravy 88
8. Genius loci vinorodé krajiny 96

## IV. Jak jsem potkal víno

### V. Eseje

1. Co je vlastně víno 145
2. Proměny tvarů vína 150
3. Duše vína 153
4. Ušlechtilá krajina révy 159
5. Savoir vivre – umění žít 162
6. Žena jako víno 165

Jmenný rejstřík 168

Přehled literatury 169