

Obsah

*Jiří Kroupa*

Památkář, historik umění a vysokoškolský profesor Miloš Stehlík ..... 9

*Miloš Stehlík*

Osobitost moravského barokního sochařství ..... 17

Pohled na sochařství moravského baroka ..... 27

Nové poznatky k tvorbě Giovanniho Giulianiho ..... 41

Barokní sochařství na Moravě a Itálii ..... 51

Matyáš Bernard Braun a Morava ..... 65

Heinz, Pacák, Thény, Rohrbach nebo Tischler? ..... 71

Moravské dílo sochaře Ignáce Lengelachera ..... 81

Georg Raphael Donner a Morava ..... 99

Slohová podstata sochařského díla Ondřeje Zahnera ..... 115

    Zahnerův okruh ..... 134

        Jan Kammereit ..... 134

        Wolfgang Träger ..... 136

        Jan Michael Scherhauf ..... 139

Hagenauerovo modeletto v Moravské galerii v Brně ..... 145

Sochařské kresby Josefa Winterhaldera staršího a Ondřeje Schweigla ..... 151

O podílu Vídně na sochařství klasicismu na Moravě ..... 165

Vybraná sochařská díla ..... 178

*Miloš Stehlík*

Závěrem ..... 227

Publikované články v plném znění ..... 229

Bibliografie a biografie Miloše Stehlíka ..... 230

Jmenný rejstřík ..... 237

Místní rejstřík ..... 242

*Jiří Kroupa*

Denkmalpfleger, Kunsthistoriker und Hochschulprofessor Miloš Stehlík ..... 246

*Miloš Stehlík*

Eigenheit der Mährischen barocken Bilhauerkunst ..... 254

*Miloš Stehlík*

Zum Abschluss ..... 258