

OBSAH

<i>Svádný čas secese</i>	strana: 5
<i>„Dionýsův templ“ a secesní nálady v Pardubicích po roce 1900</i> (Pavel Panoch).....	7
<i>Čas secese v městě Chebu</i> (Zbyněk Černý).....	18
<i>„Aby vkus umělecký se budil i pěstoval a tím šířil se zájem pro věci krásné...“ Počátky českého uměleckého výstavnictví a prezentace sochařských objektů na příkladu Galerie plastik v Hořicích v Podkrkonoší</i> (Jana Cermanová).....	42
<i>Čas secese ve světle nově objevených časopisů studentů pražské AVU z přelomu 19. a 20. století</i> (Tomáš Sekyrka).....	59
<i>Historik mezi umělci (Přátelství Josefa Šusty s Benešem Knüpferem a Janem Kotěrou)</i> (Josef Blüml).....	75
<i>Motýli všech barev. České dekorativní a luxusní sklo na přelomu 19. a 20. století (1889-1915)</i> (Petr Nový).....	91
<i>Návrhy paličkových čipiek Vojtecha Angyala</i> (Juraj Zajonc).....	118
<i>Odlesk secesného čítania v krajinomalbe vidieckych samoukov</i> (Ol'ga Danglová).....	155
<i>„Kniha jako umělecké dílo“</i> (Robert Sak).....	179
<i>Vojtěch Preissig - umělec a manažer</i> (Bedřich Kocman).....	199
<i>Artuš Scheiner a Václav Tille (Ilustrátor, vypravěč a pohádka doby secese)</i> (Dagmar Blümlová).....	206

<i>Mezi imortelami a relikviemi (K charakteru české básnické secese)</i> (Viktor Viktora).....	223
<i>Secesní dekorativnost jako součinitel poetiky Čechových Písní otroka</i> (Dalibor Tureček).....	229
<i>Modifikace secese v básnické tvorbě Otokara Březiny</i> (Martina Halamová).....	237
<i>Reflexe secesní erotiky v rané tvorbě a sebe prezentaci</i> <i>Jarmila Krecara z Růžokvětu</i> (Petr Kubát).....	246
<i>Česká divadelní scénografie počátku století</i> (Jitka Rauchová).....	271
<i>Nevšední portrét Hany Kvapilové (1860-1907)</i> (Monika Poláková).....	281
<i>Přelom století: ženy, jejich lékařky, deníky a vlastní těla</i> (Milena Lenderová).....	309
<i>„Živý obraz“ Návštěva císaře Františka Josefa I. v Jablonci nad Nisou 24. června 1906</i> (Jana Nová).....	322
<i>Lze v Čechách hovořit o secesní gastronomii?</i> (Martin Franc).....	347
<i>Návrat secese v čase obrody. Výstava Česká secese - umění 1900; Hluboká nad Vltavou - Brno 1966/7</i> (Zuzana Gilarová).....	356
<i>Lotyšská secese (secese a lotyšská společnost)</i> (Ivan Malý).....	368
The Time of the Art Nouveau.....	378
Ediční poznámka.....	384
Seznam autorů.....	385