

Obsah

Předmluva	5
Licenční smlouvy v oblasti autorských práv	9
Doc. JUDr. Martin Boháček, CSc.; Vysoká škola ekonomická v Praze, Metropolitní univerzita Praha.....	9
Úvodní poznámky o licenční smlouvě ve vztahu k duševnímu vlastnictví a její úpravě	9
Pojetí a úprava licenční smlouvy v americkém právu	10
Pojem a druhy licenční smlouvy a licence	13
Nucená a úřední licence v autorském právu, licence při svobodném přístupu k informacím.....	16
Nucená licence	16
Úřední licence	17
Licence při svobodném přístupu k informacím.....	18
Lze poskytnout licenci na internetu jednostranným úkonem?	19
Nakladatelská licence	19
Podlicence (sublicence) a poskytnutí práva z licence	20
Podle rozsahu poskytnutých práv	21
Licenční smlouva individuální, kolektivní a hromadná.....	21
Kolektivní licenční smlouva	21
Hromadná licenční smlouva.....	22
Obvyklý obsah licenční smlouvy	23
Preambule	23
Cíl a účel smlouvy.....	24
Definice pojmů	26
Předmět smlouvy, resp. licence	26
Způsob a čas splnění závazku poskytovatele.....	28
Práva nabyvatele (povinnosti poskytovatele).....	29
Povinnosti nabyvatele	30
Cena – licenční poplatky a její platební podmínky	31
Zajištění závazků, včetně smluvní pokuty a řešení možného konkursu.....	32
Podlicence, převod licence a přechod práv ze smlouvy na právní nástupce	33
Ukončení smlouvy a řešení práva na přístup po ukončení platnosti licence.....	34
Odpovědnost a doložky o jejím vyloučení	35
Trvání smlouvy a otázka jejího prodlužování a změny smlouvy	35

Licence k neregistrovaným průmyslovým právům	36
Prof. JUDr. Petr Hajn, DrSc.; Masarykova univerzita Brno, Metropolitní univerzita Praha	36
Licenční smlouva k registrovaným předmětům průmyslového vlastnictví	36
Licence k právům vyplývajícím z obchodního tajemství	38
Licence k právu užívat nezapsané označení	42
Licence k předmětům práva na ochranu osobnosti.....	44
Mgr. Jakub Menčíl; doktorand VŠE Praha.....	44
Úvod	44
Možnost dispozice s předměty práva na ochranu osobnosti – obecná omezení	47
Právní úprava ochrany osobnosti	50
Zákonné licence	50
Licence smluvní	56
Závěr	65
Licenční analogie při stanovení výše náhrady škody z porušení práv z duševního vlastnictví.....	67
Prof. ing. Ladislav Jakl, CSc.; Metropolitní univerzita Praha, Vysoká škola ekonomická v Praze	67
Úvod	67
Princip licenční analogie	68
Aplikace principu licenční analogie	69
Běžné licenční poplatky	71
Licenční poplatky dle různých pramenů procentem z čisté prodejní ceny	72
Podíl porušovaného práva na rušebním předmětu.....	74
Specifické aspekty u fotografických děl	76
Význam licencí v soudní rozhodovací praxi	79
JUDr. Jiří Macek, předseda senátu Vrchního soudu v Praze	79
Spory přímo související s uzavřenými licenčními smlouvami, vedené mezi smluvními stranami:.....	79
Spory co do účastníků i předmětu řízení ovlivněné uzavřenými licenčními smlouvami	101

Ohodnocování průmyslových práv pro stanovení licenčních poplatků	126
Jiří Effmert; patentový a známkový zástupce	126
Stanovení ceny licenčního poplatku a její vymezení	126
Cena obvyklá; princip tržního odstupu	131
Kdo může stanovit cenu licenčního poplatku	134
Stanovení ceny obvyklé posudkem znalce	136
Ověření existence a rozsahu práva	136
Rozsah potřebných vstupních podkladů	137
Posudek	145
Příklad konkrétního postupu ohodnocení (fiktivní) ochranné známky	156
Započtení objemu označovaného zboží	156
Výše licenčního poplatku a propočtový základ	156
Koeficient zhodnocení	157
Odúročnění rizik	157
Sledovaný časový interval	157
Propočet licenčního poplatku za nejbližší období	157
Promítnutí zásady opatrnosti	157
Popis údajů v tabulce č. 1	158
Náklady na zpracování posudku	159
Závěr	160
Příklad ohodnocení tří významných ochranných známek	161
Licenční smlouvy v současné praxi	162
Ing. Karel Čada, prom. práv.; předseda Úřadu průmyslového vlastnictví	162
Přílohy	II
Zákon č. 221/2006 Sb. o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví	II
Autorský zákon č. 398/2006 Sb.	X