

# Obsah

---

Úvod . . . . .	7
<b>1 Životní cyklus a životní dráha . . . . .</b>	<b>13</b>
1.1 Faktory determinující životní dráhu . . . . .	25
1.1.1 <i>Hodnocení životní dráhy</i> . . . . .	30
1.2 Socializace jako spojnice mezi generacemi . . . . .	31
1.2.1 <i>Vliv rodiny na internalizaci sociálních rolí</i> . . . . .	34
1.3 Život jako divadlo . . . . .	37
1.3.1 <i>Dramaturgický přístup Ervinga Goffmana</i> . . . . .	41
1.4 Vliv společenských skupin a institucí na přebírání sociálních rolí . . . . .	47
1.5 Sociální stratifikace jako základ rivalizace . . . . .	52
1.6 Životní dráha a sociální mobilita . . . . .	55
<b>2 Doprovázení a jeho význam v životě člověka . . . . .</b>	<b>65</b>
2.1 Laické versus profesionální doprovázení . . . . .	69
2.1.1 <i>Výchovně-vzdělávací doprovázení</i> . . . . .	72
2.1.2 <i>Sociální doprovázení</i> . . . . .	76
2.1.3 <i>Zdravotnické doprovázení</i> . . . . .	79
2.2 Doprovázení v návaznosti na čas . . . . .	83
2.2.1 <i>Doprovázení v návaznosti na chronos – devět věků člověka</i> . . . . .	84
2.2.2 <i>Doprovázení v návaznosti na kairos</i> . . . . .	89
2.2.3 <i>Virtuální doprovázení</i> . . . . .	94

<b>3 Sociálně inteligentní doprovázení v pomáhajících profesích . . .</b>	<b>97</b>
3.1 O inteligenci obecně . . . . .	100
3.2 Sociální inteligence a příbuzné konstrukty . . . . .	104
3.3 Sociální, emoční a praktické kompetence . . . . .	108
3.4 Koncept sociálně inteligentního doprovázení v pomáhajících profesích. . . . .	114
3.4.1 <i>Tři aspekty úspěšné inteligence</i> . . . . .	122
<b>4 Metadoprovázení pracovníků pomáhajících profesí . . . . .</b>	<b>125</b>
4.1 Supervize jako podpora pracovníků v profesionálním doprovázení . . . . .	128
4.1.1 <i>Supervize jako prostor pro sdílení a sebereflexi</i> . . . . .	132
4.1.2 <i>Sebereflexe a interpretace sociální situace</i> . . . . .	136
4.2 Sebekontrola jako základ autoregulace chování . . . . .	141
4.2.1 <i>Autoregulace chování</i> . . . . .	144
<b>Závěr . . . . .</b>	<b>149</b>
<b>Resumé . . . . .</b>	<b>153</b>
<b>Použitá literatura a internetové odkazy . . . . .</b>	<b>155</b>
<b>O autorce . . . . .</b>	<b>159</b>