

## OBSAH.

	Strana
Kapitola: I. Historický vývoj badání o sklivci . . . . .	49
II. Konstituce sklivcových vláken . . . . .	52
III. Membrána hyaloidea . . . . .	56
IV. Vývoj sklivce . . . . .	58
V. Canalis hyaloideus (Cloqueli) . . . . .	67
VI. Buňky ve sklivci . . . . .	68
VII. Životní projevy sklivce . . . . .	71
VIII. Fysikálně-chemické studium sklivce . . . . .	72
IX. Výzkumy skulinovou lampou . . . . .	75
X. Nálezy ultramikroskopem . . . . .	79
XI. Zonula ciliaris (Zinni) . . . . .	81
XII. Résumé . . . . .	85
XIII. Doslov . . . . .	87
XIV. Technické zpracování sklivce . . . . .	88
XV. Literatura . . . . .	93

## OBSAH.

1. Zpráva odstupujícího rektora prof. Ph. Dra Bohuslava Hostinského o studijním roce 1929/30 . . . . .	5
2. Přednáška nastupujícího rektora prof. Ph. Dra Stanislava Součka: »Komenský a české písemnictví jeho doby« . . . . .	25
3. Dodatky ke zprávě odstupujícího rektora	
I. Přednášky proslovené při slavnostních promócích:	
a) MUDra Oldřicha Kvasničky: »O struktuře a histogenesi sklivce a zonuly ciliaris ssavčího oka« dne 25. března 1930	47
b) Ph. Dra Vladimíra Stupky: »Otakar Březina a Paul Valéry« dne 26. března 1930 . . . . .	99
c) MUDra Františka Štastného: »Vědecké základy radiotherapie« dne 21. května 1930 . . . . .	121
II. Text diplomu čestného doktora Masarykovy university v Brně, odevzdaný profesorovi varšavské university Dru Tadeuszi Zie-lińskému . . . . .	131
III. Přednáška prof. Ph. Dra Rudolfa Urbánka »Svatý Václav a jeho úcta«, proslovená dne 25. listopadu 1929 . . . . .	131
IV. Text adresy odevzdané panu prezidentu republiky T. G. Masa-rykovi k jeho osmdesátým narozeninám . . . . .	157
IV. Proslov rektora prof. Ph. Dra Bohuslava Hostinského a před-náška prof. Ph. Dra I. A. Bláhy: »Masaryk a věda« při slav-nostní schůzi na sokolském stadiu dne 4. března . . . . .	157
VI. Přednáška rektora prof. Ph. Dra Bohuslava Hostinského »O vě-decké činnosti Bedřicha Macků«, proslovená dne 3. dubna 1930	177

Oprava tiskového omylu:

Na str. 37, ř. 14 zdola čti: výše než na překlady.