

Obsah

OBSAH	3
SLOVO ÚVODEM.....	5
POZNÁMKY PRO PRÁCI S VÝUKOVÝM TEXTEM	6
VYSVĚTLIVKY K POUŽÍVANÝM SYMBOLŮM	7
1 SOUČASNÝ ČESKÝ JAZYK VE ŠKOLSKÉ PRAXI	9
1.1 JAZYKOVÁ KULTURA V ČR A SOUČASNÁ ZÁKLADNÍ ŠKOLA	9
1.1.1 <i>Spisovnost a nespisovnost</i>	9
1.1.2 <i>Jazyková kultura a jazyková správnost</i>	9
1.1.3 <i>Několik názorů na jazyk a mateřštinu</i>	10
1.1.3.1 <i>Pomocné údaje z Akademického slovníku cizích slov</i>	11
1.1.4 <i>Základní publikace o češtině a jazykové kultuře</i>	12
1.2 NORMA A KODIFIKACE, KODIFIKAČNÍ ZMĚNY A VÝHLEDY	14
1.2.1 <i>Aktuální pravopisná kodifikace a její proměny</i>	14
1.2.2 <i>Hlavní rysy českého pravopisu</i>	14
1.2.2.1 <i>Zapamatujte si o pravopisných pravidlech</i>	15
1.2.2.2 <i>Aktuality a tipy – část pro zájemce</i>	16
1.2.3 <i>Shrnutí k nynější pravopisné kodifikaci</i>	16
1.3 ČESKÁ SLOVNÍ ZÁSoba A JEJÍ ROZVOJ	17
1.3.1 <i>Rozšiřování slovní zásoby</i>	17
1.3.1.1 <i>Tvoření slov</i>	17
1.3.1.2 <i>Přejímání slov z cizích jazyků</i>	18
1.3.1.3 <i>Přejímání výrazů z nespisovných útvarů národního jazyka</i>	19
1.3.1.4 <i>Sémantické tvoření</i>	19
1.3.2 <i>Literatura k části 1.3</i>	20
1.4 OBTÍŽNĚJŠÍ PŘÍPADY MLUVNICKÉHO UČIVA	20
1.4.1 <i>Morfologie</i>	20
1.4.1.1 <i>Pojmy MLUVNICE a PRAVOPIS</i>	20
1.4.1.2 <i>Vybraná témata z českého tvarosloví</i>	21
1.4.1.3 <i>Literatura k části 1.4.1</i>	25
1.4.2 <i>Syntax a interpunkce</i>	25
1.4.2.1 <i>Syntaktická teorie v současnosti</i>	26
1.4.2.2 <i>Věta a větné členy</i>	27
1.4.2.3 <i>Interpunkce v české větě a souvětí</i>	29
1.4.2.4 <i>Shrnutí části 1.4.2</i>	31
1.4.2.5 <i>Literatura k částem 1.4.2</i>	32
1.4.2.6 <i>Řešení úkolů z části 1.4.2</i>	32
1.5 NOVÉ DOPLŇKOVÉ ZDROJE A POMŮCKY PRO UČITELE ČEŠTINY	34
1.5.1 <i>Využití elektronických zdrojů v hodinách češtiny</i>	35
1.5.1.1 <i>Literatura k části 1.5.1</i>	36
1.5.2 <i>Dodatek ke specifickým poruchám učení</i>	36
1.5.2.1 <i>Literatura k části 1.5.2</i>	37

2	MODERNÍ DIDAKTIKA ČJ A JEJÍ UPLATNĚNÍ VE ŠKOLE ...	39
2.1	VÝUKA ČEŠTINY V RVP A ŠVP	39
2.1.1	<i>Literatura k části 2.1</i>	43
2.2	PRÁCE S TEXTY A KOMPLEXNOST V PŘÍSTUPU K MATEŘŠTINĚ JAKO ZÁKLADNÍ PRINCIP	44
2.2.1	<i>Kritérium komplexnosti</i>	44
2.2.2	<i>Komunikace v předmětu český jazyk a literatura</i>	45
2.2.3	<i>Mezipředmětové vztahy a jejich využití při výuce mateřštiny</i>	46
2.2.4	<i>Učebnice českého jazyka pro 2. stupeň ZŠ a práce s výchozími texty</i>	46
2.2.5	<i>Literatura k části 2.2</i>	50
2.3	PROBLÉMOVÉ SITUACE VE VÝUCE ČJ NA ZŠ	50
2.3.1	<i>Čeština v multikulturním prostředí</i>	50
2.3.1.1	<i>Literatura k části 2.3.1</i>	53
2.3.2	<i>Žáci se specifickými poruchami učení v ČJ</i>	53
2.3.2.1	<i>Dyslexie a její projevy</i>	53
2.3.2.2	<i>Dysgrafie a písemný projev dysgrafiků</i>	54
2.3.2.3	<i>Dysortografie a její projevy</i>	54
2.3.2.4	<i>Současná legislativa</i>	55
2.3.2.5	<i>Literatura k části 2.3.2</i>	56
2.4	NOVÉ IMPULSY PRO VÝUKU ČJ NA ZŠ	56
2.4.1	<i>Mluvená komunikace ve škole</i>	56
2.4.1.1	<i>Literatura k části 2.4.1</i>	58
2.4.2	<i>Mediální výchova a manipulativní komunikace</i>	59
2.4.2.1	<i>Literatura k části 2.4.2</i>	62
2.5	SLOHOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA V AKTUÁLNÍCH PODMÍNKÁCH ZŠ	62
2.5.1	<i>Vývoj pojetí slohového vyučování</i>	62
2.5.2	<i>Učitel jako komunikační vzor</i>	63
2.5.2.1	<i>Pravidla pedagogické komunikace</i>	63
2.5.3	<i>Komunikační a slohová výchova na 2. stupni ZŠ</i>	64
2.5.4	<i>Literatura k části 2.5</i>	64
3	LITERÁRNÍ VÝCHOVA NA ZŠ V KONTEXTU DOBY	65
3.1	LITERÁRNÍ VÝCHOVA A POSILOVÁNÍ ČTENÁŘSKÝCH KOMPETENCÍ ...	65
3.2	PROBLEMATIKA INTERPRETACE UMĚLECKÉHO TEXTU	72
3.3	VYUŽITÍ UMĚLECKÉHO TEXTU V JAZYKOVÉ A SLOHOVÉ VÝUCE	78
3.4	ŘEŠENÍ ÚKOLŮ Z 3. KAPITOLY	82
3.5	LITERATURA K 3. KAPITOLE	86