

OBSAH

- 9 Úvodní slovo prezidenta České republiky
- 11 Úvodní slovo generálního partnera

- 14 Vzestup rodu Lucemburků
- 18 Nová naděje – lucemburský princ Václav / Karel IV.
- 24 Zbožný panovník mezi Prahou a Cáchami
- 32 Karlovo nové umění – ars nova
- 42 Umění ovládnout neovládnutelné
- 48 Šíření císařského stylu
- 54 Katedrála sv. Víta v Praze a stavitelská dynastie Parlérů
- 62 Zlaté město – centrum luxusních uměleckých řemesel
- 68 Krásný styl – dědic nového umění Karla IV.
- 76 Václav IV. jako umělecký mecenáš
- 84 Praha na přelomu 14. a 15. století
- 90 Export krásného stylu
- 98 Husitská kritika obrazu
- 104 Zikmund Lucemburský uherským králem a římským císařem
- 108 Zikmund Lucemburský českým králem

- 117 Výběr z literatury
- 119 Poděkování
- 122 Seznam zapůjčitelů
- 124 Autoři a majitelé fotografií
- 126 Partneři výstavního projektu