

## OBSAH

<i>Předmluva</i> .....	15
------------------------	----

### Část první ODLEHČENÁ ZEMĚ

I. MAHÁBHÁRATA .....	35
Báseň .....	35
Objev Stiga Wikandera .....	45
Trojfunkční védští bohové, 1938–1945 .....	50
II. PATERO BRATŘÍ .....	57
Pánduovci a jejich božští otcové .....	57
Rozdílné povahy Pánduovců .....	63
Pánduovci jako celek .....	70
Pánduovci a společenské třídy .....	71
Dvojčata a vaišjové .....	77
Rozdílné povahové rysy obou dvojčat .....	80
Sahadéva a první funkce .....	85
Blíženci u jiných indoevropských národů .....	91
Pánduovci ve čtvrtém zpěvu .....	93
Struktura Pánduovců a dharma, artha, káma .....	98
Struktura Pánduovců a rozdělení zbraní .....	102
Harmonie Pánduovců .....	105
III. ŽENA VŠECH BRATŘÍ .....	107
Trojmocná bohyně Indoíránců .....	107
Manželské mnohomužství Draupadí .....	112

Překrývající se příčinnosti .....	114
Márkandéjapurána, 5. ....	117
Epický výklad .....	120
Draupadí, Šrí, Agni .....	122
Draupadí a Ardžuna .....	124
<b>IV. NEDOCENĚNÝ STARŠÍ BRATR</b> .....	129
Kolem Pánduovců .....	129
Dvě matky Karny, syna Slunce .....	130
Dvě matky Slunce .....	133
Karna a bůh Slunce .....	134
Syn a matka .....	137
Karnova smrt .....	139
Karnovo brnění .....	142
<b>V. OTEC A STRÝCOVÉ</b> .....	149
Hrdinové bez božského otce, svrchovaní bohové chybějí .....	149
Velcí svrchovaní védští bohové Mitra a Varuna .....	151
Druhořadí svrchovaní bohové Arjaman a Bhaga .....	154
Pándu a jeho bratři Dhrtaráštra a Vidura .....	156
Judhišthirova královská moc .....	157
Pánduovo kralování .....	159
Dhrtaráštra a Vidura po válce .....	162
Míšenec Vidura před válkou: rodinný advokát .....	165
Slepý Dhrtaráštra před válkou a po ní: osud .....	167
Pándu, jeho syn, bratři a svrchovaní védští bohové .....	175
Vidura a Judhišthira, Vidurova smrt .....	180
<b>VI. PRASTRÝC</b> .....	182
Bhíšmova povaha .....	182
Vtělený bůh, Bhíšmovo dětství .....	184
Bhíšma, Djaus a skandinávský bůh Heimdall .....	188
Paralela mezi Bhíšmou a Heimdallem .....	194
<b>VII. VYCHOVATELÉ</b> .....	198
Ašvattháman, Krpa, vtělení Rudry-Šivy, Rudrové .....	198
Dróna, vtělení Brhaspatiho .....	200
Dróna a Drupada, bráhman a král .....	202



Brhaspati, Dróna a studna .....	205
Brhaspati a Indra, Dróna a Ardžuna .....	209
Dróna a Dhršťadjumna, bráhman a oheň .....	210
VIII. ZKÁZA A OBROZENÍ .....	215
Vrstvy překrývajících se příčin .....	215
Kršna a Višnu .....	217
Ašvattháman a Šiva, zkáza .....	220
Kršna proti Ašvatthámanovi, obrození .....	224
Mahábhárata, epická transpozice eschatologické krize .....	225
Višnu a Šiva .....	226
Indická, íránská a skandinávská eschatologie; bohové a démoni .....	229
Skandinávský bůh Vídar a Višnu .....	238
IX. ZÁVĚRY A OTÁZKY .....	247
Smysl Mahábháraty .....	247
Možné výklady .....	249
Pozoruhodná vtělení: Abhimanju, Draupadéje .....	254
Jména hrdinů .....	258
Božstva, která v transpozici chybějí .....	260
Vtělení démoni .....	261
Rozdělení hrdinů mezi dva tábory .....	262
Mahábhárata a bitva u Brávelliru .....	264

## Část druhá ZROZENÍ NÁRODA

I. ČTYŘI PRVNÍ ŘÍMŠTÍ KRÁLOVÉ .....	271
Struktura a dějiny .....	271
Strukturovaná poslušnost vlád .....	274
Indoevropské dědictví v Římě .....	279
Počátky římských dějin .....	280
Čtyři předetruští králové, strukturovaný obraz .....	281
Romulus a Numa .....	286
Tullus, Ancus .....	289

Dějiny a bájesloví .....	293
II. TŘI SLOŽKY ŘÍMA .....	297
Indičtí bohové a Ašvinové .....	297
Ásové a Vanové, Tuatha De Danann a Fomoirové .....	300
Protořímané, Sabinové, Etruskové	
Romulus, Tatius, Lucumo .....	302
Čím se liší ony tři složky u historiků .....	304
Dvě epizody z války: Tarpeia, Jupiter Zastavitel .....	307
Literární problémy .....	312
Vstříc Propertiovi .....	315
III. PROPERTIUS, ELEGIE, IV,1,9–32 .....	317
Začátek první římské elegie .....	317
Průběžný komentář .....	320
Rozbor: tři funkce .....	333
Propertius a historikové .....	338
Hledání schématu: Krahnert, Brandt, Tuerk, Dieterich .....	341
Další Propertiovy záměry .....	350
IV. CO ZAMÝŠLEL VERGILIUS .....	352
Uzavřená fata v posledních šesti zpěvech Aeneidy .....	352
Tři fata otevřená a sbíhavá: Aeneas, Latinus, Tarchon .....	356
Fata se naplňují .....	364
Plagiát sabinské války .....	369
Vergilius a tři fata .....	375
Latinus, latinský lid a třetí funkce .....	377
Tarchón, etruská armáda a druhá funkce .....	394
Aeneas a první funkce .....	405
Proč došlo k Aeneově poselství ve druhém zpěvu Aeneidy .....	416
Vergilius a Etruskové .....	426
Vergiliova volnost při transpozici .....	429
Vergiliovy další záměry .....	433
„Historia Romana repraesentata“ .....	435
Vergilius a Homér .....	442
V. ZÁVĚRY A OTÁZKY .....	449
Mýtus a dějiny v Římě, Jednooký a Jednoruký .....	449



Naplnění trojfunkčního schématu: Tarpeia, Jupiter Stator .....	454
Nemožnost historických závěrů .....	458
Uniformita Římanů .....	461
Bohové a fatum v originále a v transpozici .....	463

Část třetí  
TŘI RODY

I. NARTOVÉ .....	467
Severní Kavkaz .....	467
Společenské uspořádání Osetů a Skythů .....	470
Legenda o původu Skythů, funkční talismany .....	473
Význam γένη v legendě o původu Skythů .....	476
Nartský epos .....	481
II. TŘI NARTSKÉ RODY .....	485
Tři funkční nartské rody u severních Osetů .....	485
Borovci .....	486
Æchsærtægovci .....	488
Alægovci .....	491
Vnitřní členění Nartů u jižních Osetů .....	495
Členění Nartů u Čerkesů .....	500
Vnitřní členění Nartů u Tatarů .....	506
Struktura Nartů u Abchazů .....	507
Struktura Nartů u Čečenů a Ingušů .....	508
III. TŘI DARY OD PŘEDKŮ .....	514
Text, k němuž odkazujeme (Narty kadžyťæ) .....	514
Výklad a osetské varianty .....	520
Zond a σωφοσύνη ve společnosti .....	522
Čerkeské varianty .....	526
IV. VÁLKA ÆCHSÆRTÆGOVCŮ A BOROVCŮ .....	533
Text, k němuž odkazujeme (Pamjatniki, II) .....	533
Varianty .....	537
Výklad: 1. Silní proti Bohatým .....	549

Výklad: 2. Silní proti velkému množství .....	552
Zond, „intelligence“, ve válce dvou rodů .....	557
Vznik vojska: zásobníky Pána ryb .....	559
Vznik vojska: Vasišthova kráva .....	560
Vznik vojska: mlýn Grótti a král Mýsing .....	564
Vznik vojska: pohádky o zázračných předmětech .....	569
Nepravá nevěsta .....	572
„Making of History“ .....	573
<b>V. WYRYZMÆGOVY TŘI ŽENY .....</b>	<b>578</b>
Satana u Osetů .....	578
Satana mimo Osetsko .....	581
Text, k němuž odkazujeme (Narty kadžytæ) .....	583
Osetské varianty .....	586
Výklad .....	588
Modifikace příběhu u Abchazů .....	591
Arménský ohlas .....	596
<b>VI. ZÁVĚRY A OTÁZKY .....</b>	<b>599</b>
Životnost jednoho schématu .....	599
Přežívání skytské mytologie u Osetů Batraz a „Arés“ .....	600

#### Část čtvrtá EPICA MINORA

<b>I. VOLBA .....</b>	<b>609</b>
Epica minora .....	609
Paridův soud .....	611
Volba synů Ferídúnových .....	618
Volba synů Viléma Dobyvatele .....	621
Šalomounův sen .....	623
Drónova volba .....	628
Německé pověsti Luciena Gerschela .....	630
<b>II. TROJICE MACH .....</b>	<b>635</b>

III. TŘI NESNÁZE BRITSKÉHO OSTROVA .....	647
Tři potíže krále Lluda .....	647
Tři pohromy u Íránců .....	651
Tři metly ve Rgvédě .....	656
IV. ZÁVĚRY A OTÁZKY .....	660
ZÁVĚR .....	665
<i>Seznam literatury</i> .....	671
<i>Zkratky</i> .....	691
<i>Ediční poznámka</i> .....	695

